



رسالہ

# فاتح الالبصا



تألیف حضرت قدوہ اولیاء کبار زبدۂ عظامہ اخیر الشیخہ الکبریٰ سیدنا مولانا  
راؤ شاہ علی النور قندہ قدس سرہ الظمہ

معدہ ترجمہ و تفسیر

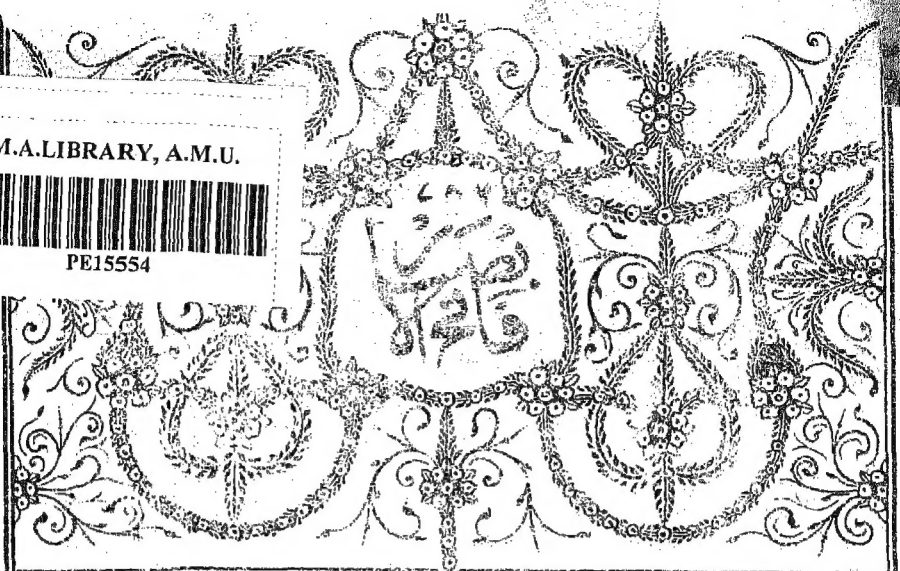
از خلیفہ سلف الاثر جناب مولانا مولوی محمد تقی حیدر صاحب المد علیہ السلام

در مطبعہ کائنات پورہ

# فہرست کتاب

مضمون

- حمد و نعت و سبب تالیف رسالہ
- پہلا مسئلہ - قیامت میں خدا کا دیدار اور ملاقات کیونکر ہوگی۔
- دوسرا مسئلہ - اشیاء کی معرفت کیونکر حاصل ہوتی ہے۔
- تیسرا مسئلہ - نسبت و جد کی حقیقت کیا ہے۔
- چوتھا مسئلہ - خدا کون ہے۔
- پانچواں مسئلہ - محمد رسول اللہ جنکو حقیقت محمدی کہتے ہیں کیا ہے۔
- چھٹا مسئلہ - جبریل کہاں سے ہیں۔
- ساتواں مسئلہ - آنحضرت صلیع کو شب معراج عرش پر لے گئے یا عرش پر لگے یا عرش پر لگے یا عرش پر لگے
- آٹھواں مسئلہ - آنحضرت صلیع کو خلق کیسے برگزیدہ کر کے اپنا جیب بنایا ہے۔
- کس لئے اُنکا نور آدم میں رکھ کر دوسروں کو محروم کر دیا۔
- نواں مسئلہ - اگر مسئلہ وحدت وجود حق ہے تو عذاب و ثواب کیا ہے۔
- دسواں مسئلہ اگر جواب ہے تو اسے صاحب وحدت وجود کے قابل ہر حق ناقص کا
- فرق بیان فرمائیں پس فرق انبیاء اولیاء میں رکھنا چاہئے۔
- گیارہواں مسئلہ - اس قول کو کیا معنی ہیں کہ اب بھی ویسا ہے جیسا کہ تھا اور
- یہ جو اکثر دعاؤں میں وارد ہے کہ پاک ہے وہ ذات جسکی ذات
- صفات میں مخلوقات کے ظہور سے کوئی تغیر نہیں ہوا
- اور جسواں نفس کو چھپانا اسوہ پروردگار کو چھپانا۔ اسکا کیا
- مطلب ہے۔



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

پاک ہو وہ جسکا ادراک آنکھیں نہیں کر سکتیں اور  
وہ بصارت تو نہکا ادراک کرتا ہی اور وہ لطیف خیر ہے  
اور درود حضرت محمد صلعم پر جو نور الانوار اور اسرار  
کے کھولنے والے اور بشارت دینے اور خوف دلانے  
والے ہیں اور انکی اولاد و اصحاب پر جو حضرت  
کے انوار سے منور ہیں اور انکی اولیا است جو بزرگ ہستی  
اما بعد ایک عرصہ سے اس خوش کامارہ میرے  
آسمان قلب پر روشن اور اس آرزو کا بدر کمال  
دل کو چھو آسمان پر جلوہ فگن تھا کہ ایک عمدہ تحریر  
چند مسائل کے بیان میں لکھوں اور دام تقریر ان  
دشیاں قلبی کی مسخر کر دوں جو بچاؤن خصوصاً پر توجہ غایت  
باری زو میرے شمعستان علم میں آجالا پسیدہ اس صفحہ

سبحانک یا من ہوا لندما کہ الابد  
وہوید رک الابد و ہوا للطف الخیر  
والصلوة علی محمد نور الانوار و کاشف  
الاسرار بشیر و نذیر و علیہ الہ و اصحابہ السلام  
ہم کاظم انوار سید الابرار و اولیائہ العظام  
الاخیار و انھم بالسلام جدید  
اما بعد از مدتے کو کہہ این تنہا بر سپہر  
فروز شہادت بد رکال این آرزو بر جا رہی  
دل میثافت کہ تحریرے شافی در بیان مسائل  
بر نگارم و دام تقریرے دانی در رام کردن این  
دشیاں قلبی بگستر خصوصاً پر توجہ غایت رویت  
باری را کہ در شمعستان علم تجلی نموده بود کا حجت



اوستادی و مولائی شاہ لقی علی الکاحلی  
روح اللہ رحمہما واصل الیٰنا فتوحہما۔  
استادی و مولائی شاہ لقی علی قلدہ کمالی قدس  
سرہا بزرگ کیا۔

مسئلہ اول رویت باری و لقاء و قیامت  
چگونه خواهد شد جواب اینجا سے فصل اند

فصل اول این مسئلہ در رسالہ در مصنفہ حضرت

سرمایہ علم و ہنر مولانا شاہ مسیح الدین محدث دہلوی

تفصیل ستوں مرقوم است عجلالہ الوقت نیست کہ

علیہ اہل سنت و جماعت است کذہم اللہ جماعتہم

کہ دیدار الہی در جنت بڑھت خواهد شد یعنی بغیر اوان

و شکل و بعد و جنت تصویر این کلام متفقان اہل کشف

عقل بخند و جہ بیان کردہ اند چنانچہ خود حضرت شاہ صاحب

در جواب سائل تحریر فرمودہ اند کہ حکیم ابو نصر فارابی در

کتاب فصوص خود میگوید کہ انشاء شوگا ہی بر حق

خبری شخصی میباشد و گا ہی وجوہ کلیہ کہ عنوان یک شخص

یا اشخاص کثیرہ شود اول رارویت و ثانی راسعرت

و ثالث راعلم گویند حاصل در وقت تعلیق بدن از

حق جل شانہ قسم ثانی است و بعد خلق بدن این معرفت

ترقی نمودہ بدرجہ اول رسید این را تعبیر برویت نمود

میشود و این کلام نقل مضمون است نہ ترجمہ عبارت

و از کلام حضرت مجدد و چنان مستفاد میشود کہ لذتیکہ

مبصر و باصرہ را در وقت معائنہ حاصل میشود

پایا جاتا ہر کہ وہ لذت کہنہ و اولاد نظر کو معائنہ کر دیتا حاصل

پہلا مسئلہ قیامت میں خدا کا دیدار اور ملاقات

کیونکر ہوگی۔ جواب اس میں تین تفصیل میں ہیں

پہلی فصل یہ مسئلہ رسالہ در مصنفہ سرمایہ علم

ہنر حضرت مولانا شاہ مسیح الدین محدث دہلوی

میں پوری تفصیل سے مرقوم ہو مختصر یہ ہو کہ اہل سنت

و جماعت کا اس پر اتفاق ہو کہ دیدار حضرت حق

جنت میں بڑھت ہوگا یعنی بارنگ شکل و بعد

جنت متفقین اہل کشف نے یہ مسئلہ کسی طرح سے

بیان کیا ہی چنانچہ خود حضرت شاہ صاحب

ایک سائل کے جواب میں تحریر فرمایا ہوگا کہ

فارابی اپنی کتاب فصوص میں لکھتے ہیں کہ شوگا

انشاء کہی بروجہ خبری شخصی ہوتا ہر کہی ہو جو

کلیہ کہ جو وجوہ کلیہ ایک یا زیادہ اشخاص کا عنوان ہو

اول کو رویت دوسری کو معرفت تیسری کو علم کہی ہو

تعلق بدن کو وقت جو انشاء حق جل شانہ حاصل

ہوتا ہر وہ قسم ثانی ہر اور بعد خلق بدن یہ معرفت

ترقی کر کے اول درجہ پر پہنچتی ہر جسکو رویت کہی ہو

یہ کلام مضمون کی نقل ہر نہ ترجمہ عبارت ہر حضرت شاہ صاحب

پایا جاتا ہر کہ وہ لذت کہنہ و اولاد نظر کو معائنہ کر دیتا حاصل

بقدرت آتی به نسبت آن ذات مقدس لذت در بصیر و بصیر به انوار شد و این را بجز در ویت تعبیر توان کرد که عبارتست و دیگر بجز این مفید انجاش تام نبوده است و بعضی دیگر میسند بجز که رویت در انوار محقق میشود و بصورتی ظریفی در جلیدیه و از انجاش جمیع النور و از انجاش حسن مشترک و از انجاش نفس ناطقه صورت خیالیه و وجهیه و عقلیه تجربید میکند و در همین رشته نزول میکند که علم عقلی بواسطه وهم و خیال مجسم مشترک نزول میکند و شبیه حالت ابصار حاصل میگردد و اما چونکه با جلیدیه نزول نیست ابصار حقیقی توان گفت و آنجا که نفوس مقدسه و مطهره گشته کمال انصاف بجانب مبدء پر پیدا میکنند اشعه نورانی آن مقدس بر قوت عقلیه و وهمیه بر تو میزند و از انجاش بر خیال و حسن مشترک نزول میکند و بسبب شرف فیض الهی و قوت مدرکه انسانی و رفع موانع نور و تعطیل حواس و جمیع النور و جلیدیه نیز بر شرف خواهد کرد و چنانکه خیالات درین جهان در جهت مکان نیست آن معانیه حقیقت تیز در جهت مکان	قدرت آتی به نسبت آن ذات مقدسه که شتعلق ایکسان لذت بهر او بصیرین پیدا ہوگی اور محکوم بصیر اور ویت تعبیر نہیں کر سکتے کیونکہ کوئی اور عباد مفید انجاش تام نبوده است و بعضی دیگر میسند بجز که رویت در انوار محقق میشود و بصورتی ظریفی در جلیدیه و از انجاش جمیع النور و از انجاش حسن مشترک و از انجاش نفس ناطقه صورت خیالیه و وجهیه و عقلیه تجربید میکند و در همین رشته نزول میکند که علم عقلی بواسطه وهم و خیال مجسم مشترک نزول میکند و شبیه حالت ابصار حاصل میگردد و اما چونکه با جلیدیه نزول نیست ابصار حقیقی توان گفت و آنجا که نفوس مقدسه و مطهره گشته کمال انصاف بجانب مبدء پر پیدا میکنند اشعه نورانی آن مقدس بر قوت عقلیه و وهمیه بر تو میزند و از انجاش بر خیال و حسن مشترک نزول میکند و بسبب شرف فیض الهی و قوت مدرکه انسانی و رفع موانع نور و تعطیل حواس و جمیع النور و جلیدیه نیز بر شرف خواهد کرد و چنانکه خیالات درین جهان در جهت مکان نیست آن معانیه حقیقت تیز در جهت مکان
--	---

سہ پرہ جلیدیه عقلیہ نام یکہ از سہ رطوبتہ است کہ در جهت مبدء پر پیدا میکنند اشعه نورانی آن مقدس بر قوت عقلیه و وهمیه بر تو میزند و از انجاش بر خیال و حسن مشترک نزول میکند و بسبب شرف فیض الهی و قوت مدرکه انسانی و رفع موانع نور و تعطیل حواس و جمیع النور و جلیدیه نیز بر شرف خواهد کرد و چنانکه خیالات درین جهان در جهت مکان نیست آن معانیه حقیقت تیز در جهت مکان



نخواہد بود و بعضے گویند کہ در حدیث آنچه در باب  
 رویت وارد شدہ بر نفی جہت و سلب لوازم جہت  
 ایما نمیدہد اینقدر بہت کہ آن تجلی عیانی صوری  
 از سایر مظاہر بدو جہ امتیاز میدارد اما از سایر مخلوقات  
 کہ نیز مظاہر صفات استجاب اند پس باینکہ ظهور ذات  
 در آن مقام بعنوان الوہیت است و در سایر مظاہر  
 بعنوان خلقت انواع کائنات چنانچہ از نام حضرت  
 کلیم نداء **اذا الله لا اله الا انا سر بر سر و اما**  
 از سایر تجلیات صوری و خیالی و جسمی آنجہانی پس  
 بدیو جہ است کہ ظهور ذات مقدسہ در آن مقام بصورت  
 مہمان صور کائنات معلومہ و مقرون بجدی عظمت  
 و کبریا و نور و ہما و جمال و صفات شہوس کمالات ذاتی  
 و صفاتی و اسمائی خواہد بود کہ حوصلہ ناظر کامل اشرف  
 و درہم عقل خود گنجایش ندارد و بر اکثر ازان در تصور  
 آوردن نمیتواند و آنچه اہل سنت نوشتہ اند کہ رویت  
 آنجہانی بے کیف است برائے دفع اشکالات معتزلہ  
 از ثبوت لوازم جسمیہ گفتہ اند چون حقیقت تجلی دریا شود  
 جملہ اشکالات آنہم رفع میباشند و معہذا بعضے اکابر  
 میفرمایند کہ نفس را بسبب استغراق در شہود حق

نہوگا بعضے کہنہ ہیں کہ حدیث میں متعلق رویت جہت  
 آیا ہے اس سے نفی جہت و سلب لوازم جہت  
 کوئی اشارہ نہیں ہے یہ البتہ ہے کہ وہ تجلی عیانی صوری  
 تمام مظاہر بدو جہ متنازع ہیں ان تمام مخلوقات سے  
 (جو اسکے مظاہر صفات ہیں) تو اس تثبیت کے متنازع ہیں کہ  
 ظهور ذات بعنوان الوہیت ہے ازہم مظاہر میں بعنوان  
 خلقت و انواع کائنات صبر اگر کہ حضرت کلیم  
 کو آواز انا الله لا اله الا انا سنائی دیتی تھی اور  
 اس عالم کے تجلیات صوری و خیالی و جسمی ہی مخلوق  
 پر متنازع ہے کہ انہیں ذات مقدس کا بطور الہی صورت  
 ہو گا جو صور کائنات کی علیحدہ عظمت و کبریا و نور  
 و ہما و جمال و صفات کمالات ذاتی و صفاتی و  
 اسمائی کے ساتھ ناظر کامل کے حوصلہ عقل و درہم  
 باہر ہو گا۔ اہل سنت نے جو یہ لکھا ہے کہ اس عالم  
 کی رویت بے کیف ہے تو یہ محض معتزلہ کے  
 دفع اعتراضات کے لئے کیونکہ انہوں نے لوازم  
 جسمیت کو ثابت کیا ہے جب حقیقت تجلی معلوم  
 ہو جائیگی تو انکی اعتراضات سب رفع ہو جائیں گی اور جو  
 اسکے بعضے اکابر فرماتی ہیں کہ نفس شہود حق میں استغراق

الوہیت کے معنی خدائی اور خداوندی کے ہیں اور یہ لفظ مقام تفصیل صفات پر جمال کا ہی جامع ہو بولا جائے یعنی جہت تمام  
 رب و ربوب کو اعتبار کرتے ہیں ۱۲ مترجم ۱۱۰ میں اللہ مومن بجز میرے کوئی معبود نہیں ۱۲ شہود حق رویت الہی یعنی مترجم  
 کائنات و مہومات صوری و جسمی کہ کر اور توحید عیانی کو مقام پر چھپا کر جو کائنات کی شہود حق کا شاہد کرے غیرت بالکل دور ہو جائے  
 کہ کہ سمجھتا ہے کہ وہ حق ہے



<p>             احساس هیچ غیر از زمان و مکان و جهت و وجود              خود و غیر خود نخواهد بود و همین را معائنہ ہے بہت سنگل              و لوازم جسمیہ میتوان گفت باجملہ ہمچنانکہ گفتہ میشود              کہ زید و عمر را صریحا دیدم و حالانکہ سوا از بعضی عمر              ایشان ندیدم ہم ہر گاہ کہ این مسامعہ بغیر در شاہد کہ              لغوی لغظ رویت است جاری باشد در غایت              آن چرا باید کوشید و چرا التزام باید کرد کہ نہ ذات              صرف کہ از تعلیق اورا کہ و فہم معرا است بر آن حس              و ابصار اقتدارینہ دارند و این رویت در حق خود              عوام ہر سہ و در مختلف میشود کہ بحسب قرب بعد              دیگر بحسب قلدت کثرت جہت دیگر زیادتی ہر              صفات و کی آن کہ در او کتب شدہ و تائید              کہ شبہ نیست کہ بدن ارضی را بہ نسبت روح حیوانی              در وجدان بدل ذات مقدسہ حجابی پادہ است              و روح حیوانی ہمچنین بہ نسبت عالم مثال متوسط              کہ عالم عامہ ملائکہ است عالم مثال متوسط بہ نسبت              عالم مثال علوی کہ مقام ملائکہ فرہین است چون              بعد عالم مثال ترقی نماید صورت ہمان عالم اکت              کند و بدن او حکم ارواح علویہ پیدا کند و اینجا              غیب است آنجا شہادت باشد از شہادت ملائکہ           </p>	<p>             کسی غیر کا احساس مثل زمان و مکان و جهت و اورا              یا وجود غیر کے نہوگا ایسیکو معائنہ ہے بہت سنگل و لوازم              جسمیت کشا چاہیو جیسے کہا جاتا ہے کہ زید و عمر کو              صریحا دیکھا حالانکہ سوا از بعضی عمر کر اور کہ              نہیں دیکھا جبکہ یہ مسامعہ بغیر شاہد میں جو موضوع              لغوی لغظ رویت ہے جاری ہوگا تو اسکے غایت              رفع میں کہ یوں کوشش اور التزام کرنا چاہیو کہ نہ ذات              صرف جو تعلق اورا کہ و فہم سے معرا ہے احساس و              ابصار کوئی قدرت نہیں رکھتا اور یہ رویت ہا میں              عام کہ حق میں تین وجہوں سے مختلف ہوتی ہے کہ              بحسب قرب و بعد و سہری بحسب کثرت و قلت جاتا              ہے ہر کی وزیاتی معرفت صفات جو تہو دنیا میں              حاصل کی اور تائیدیہ ہے کہ بلاشبہ جہم ارضی کو نسبت              حیوانی ذات مقدسہ کو قلب میں پائیکر تہو زیادہ عجیب              اس طرح روح حیوانی کو بہ نسبت عالم مثال متوسط جہا              ملائکہ کا عالم ہے اور عالم مثال متوسط کو بہ نسبت عالم              مثال علوی جو ملائکہ مقرر میں کا مقام ہے جہاں              عالم مثال کی طرف ترقی کرتا ہے تو اسی عالم کی صورت              حاصل کرتا ہے اور کاسم ارواح علویہ کی حکم میں ہو جاتا              ہے ان جو کہ غیب و ہمان شہادت و شہادت ملائکہ           </p>
--	--

بنور درجه و حقایق اعمال و هیکل ملائک  
 و احوال جنّت نامعانه شود چنانچه امام خزان  
 مشکوٰۃ الانوار به تصریح بیان کرده اند با جمله اعظم  
 تجلیات الهی که کارخانه تدبیر فیضان قضا و قدر  
 و نزول شرائع بر انبیاء و صدور امر و نهی ملائک از آنجا  
 بسبب مراتب اتصال نفس آشکارا گردد و جراح بدن  
 بجهت و تقوای روح مطیع آن واردات گردد و بدین  
 که حالت معانه بصری حاصل فرماید که دیدار استیلا  
 فقیر میگوید که تمثیل رویت واضح تر آنکه چون در شب  
 بشتاب نشینم و آن شتاب سر پای میگرداند  
 میتوانم گفت که سر پای مرا شتاب عارض است  
 و ما را می بینم همچنین دیدار واجب آنجا خواهد بود که  
 او تعالی در انوار خود را ظهور دهد و علم غیر متناه  
 ما را بر یکجا نماید و داشت تا بدانیم که نور و خارج از  
 سن بین است و من خارج از و با اینهمه منظر حقیقت  
 داخل اویم و داخل من و آنجا اگر کیفیت و محبت  
 و محبت و نظر شود است همه از من است نه از  
 و او چنانکه در مرتبه خود از همه پاک بود اکنون هم پاک  
 و حاشا این تلوث او را ملوث نمیتواند گردانند  
 چنانکه در تابش آفتاب مرا بگیند با خود خفته است  
 و قادر است صاف تر ظاهر شود و انکار این

بنور درجه و حقایق اعمال و هیکل ملائک  
 و احوال جنّت نامعانه شود چنانچه امام خزان  
 مشکوٰۃ الانوار به تصریح بیان کرده اند با جمله اعظم  
 تجلیات الهی که کارخانه تدبیر فیضان قضا و قدر  
 و نزول شرائع بر انبیاء و صدور امر و نهی ملائک از آنجا  
 بسبب مراتب اتصال نفس ظاهر شود و جراح بدن  
 بجهت و تقوای روح مطیع آن واردات گردد و بدین  
 که حالت معانه بصری حاصل فرماید که دیدار استیلا  
 فقیر میگوید که تمثیل رویت واضح تر آنکه چون در شب  
 بشتاب نشینم و آن شتاب سر پای میگرداند  
 میتوانم گفت که سر پای مرا شتاب عارض است  
 و ما را می بینم همچنین دیدار واجب آنجا خواهد بود که  
 او تعالی در انوار خود را ظهور دهد و علم غیر متناه  
 ما را بر یکجا نماید و داشت تا بدانیم که نور و خارج از  
 سن بین است و من خارج از و با اینهمه منظر حقیقت  
 داخل اویم و داخل من و آنجا اگر کیفیت و محبت  
 و محبت و نظر شود است همه از من است نه از  
 و او چنانکه در مرتبه خود از همه پاک بود اکنون هم پاک  
 و حاشا این تلوث او را ملوث نمیتواند گردانند  
 چنانکه در تابش آفتاب مرا بگیند با خود خفته است  
 و قادر است صاف تر ظاهر شود و انکار این

بدیہی علی است واللہ اعلم وعلمہ اعلم

فصل دوم باید دانست کہ آنچه در بعضی کتب مذکور شد کہ ملائکہ را دیدار باشد از اجبریل را و آنہم در یکبار شیش ہنود جن را نیز دیدار نمود شیخ جلال الدین سیوطی در رسالہ خود تحقیق کردہ است کہ این سخن صحیح نیست زیرا کہ شیخ ابوالحسن اشعری کہ امام و رئیس اہل سنت و جماعت است در کتاب خود تصریح کردہ است کہ ملائکہ در بہشت دیدار بود امام پیغمبی نیز بدان تصریح کردہ و احادیث نقل نمودہ است و بعضی از ائمہ متاخرین نیز ذکر کردہ اند و اما جن اگر منع کند جائن دارد و چہ امام ابوحنیفہ و جاعی از ائمہ بر آنند کہ ایشان را ثواب نبود و در بہشت نہ آیند غایت کار و نہایت جزائیشان آن بود کہ از آتش و مرغ نبات یا بند و باد بود آن فضلی خدا واسع است تواند کہ در قیامت از او قانت باین نعمت نیز نماند اگر نہ اگر چہ ہر روز ہر جمعہ ہنود چنانکہ آدمیان را باشد و در قیامت زنان نیز اختلاف کردہ اند و حق آنست کہ ایشان را گاہ گاہ ہنوشل ایام عید در دنیا کہ ایام بارعام و عیلتام باشد دیدار است چنانکہ خاص مومنان را صبح و شام و عہدہ ایشان را در روز ہائے جمعہ چنانچہ احادیث در آنہی مذکور و یا قضاۃ اللہ و اقلنی از انس روایت می کند برای اوصوفون در جہنم فاخذہم عذاب من بنظر

انکار ہر دو اللہ اعلم وعلمہ اعلم

دوسری فصل جاننا چاہویہ جو بعض کتابین مذکور ہو کہ ملائکہ میں ہنود حضرت جبریل علیہ السلام کے او کیو دیدار نہیں ہوگا اور انکو بھی اپنی عمر میں صرف ایک بار اور جنات کو بھی دیدار ہوگا تو شیخ جلال الدین سیوطی نے اپنی رسائل میں اسکی تحقیق کی ہو کہ یہ قول صحیح نہیں ہو سکتا کہ شیخ ابوالحسن امام اہل سنت و جماعت اپنی کتاب تصریح کی ہو کہ ملائکہ کو بہشت میں دیدار ہوگا امام پیغمبی بھی اسکی تائید میں حدیثیں نقل کی ہیں و بعض ائمہ متاخرین نے بھی ذکر کیا ہو لیکن اگر جنات کی نسبت کہا جائے کہ انکو بہشت میں دیدار ہوگا امام ابوحنیفہ و در بہشت آئند ہوں کہ قابل ہیں کہ جنات کے لئے ثواب نہیں اور نہ وہ بہشت میں جائینگے انچہ انخاتم انتہا جزایہ ہوگی کہ وہ دفع سے نجات پائیں ہر چہ خدا کی رحمت وسیع ہو چاہے کہ کبھی انکو ہنس نعمت بھی ہر فراز کردے اگر چہ روزانہ و ہر جمعہ کو آدمیوں کی طرح نصیب نہ آوے عورتوں کے بارہ میں بھی لوگوں نے اختلاف کیا کہ حق یہ ہو کہ انکو کبھی بھی بطور روز عید دیدار ہوگا نہ اس طرح جیسا کہ عام مومنین کو جمعہ کو روز اور خاص کو صبح و شام چنانچہ اس بارہ میں حدیثیں پائی جاتی ہیں و اقلنی حضرت انس سے راوی ہیں کہ مومنین نے اپنے پروردگار کو دیکھا پس انے اس امر کا عہد لیا گیا

الیہ فی جمعۃ وتراہ المومنات یوم  
 الفطر ویوم الفطر گفتم من و توفیق از خدا است  
 کہ نسا دعوم مومنین اخل انچنانکہ ملائکہ و جن پس ہم  
 داخل میں بشارت باشند غایت آنکہ تواند کہ این کرامت  
 مخصوص آ میان باشد و جن و ملائکہ را نبود اگر دلیل  
 بر این بگذرد فلا حد و در فیہ و لیکن اخراج نسا  
 جائز نباشد چگونہ تجویز توان کرد کہ فاطمہ زہرا و خدیجہ کبری  
 و عائشہ صدیقہ و دیگر نساء اہل بیت رسول اللہ صلیع  
 و مریم و آسیہ کہ سادات نساء عالم اند و کامل زودعا  
 اند از بسیار مردمان از دیدار حق تعالی ممنوع و محجوب باشند  
 یا از عوام مردمان درین نعمت کرامت کمتر باشند بلکہ  
 ایشانرا از عموم مومنات کہ در احادیث توقیت ایشان  
 با عباد واقع شدہ است مخصوص و مستثنی دارند و حدیث  
 دارد چنانچہ سیوطی خود نیز بدان اشارت کردہ است و آنکہ  
 گویند نسا مقصورہ ادخیام باشند سخن ضعیف است  
 چہ در آنجا خیام حجاب نبود چنانکہ بیوت دنیا و درو و صغی  
 جمع مکر و سیراہ المومنین و انکم مستورون  
 ربکم بطریق تغلیب ائع است و اللہ اعلم و نیز سیوطی  
 گفتہ کہ این تخصیصات تفصیل در رویت بعد از دخول  
 بہشت است الا در موقف مخصوص بکس نبود بلکہ کافرا  
 و منافقان را نیز بود لیکن بصفہ قمر و جلال و کفای

کہ وہ اسکو ہر جمع کے دن اور مومنات اسکو ایام  
 عید میں دیکھیں گے۔ توفیق خدا سیرایہ قول ہو کہ ملائکہ  
 اور جن کی طرح عورتیں ہی عوام مومنین میں داخل ہیں  
 تو سب اس بشارت میں داخل ہیں انتہایہ ہو سکتی ہو  
 کہ یہ کرامت آدمیوں کے ساتھ خاص ہو جن و ملائکہ کے  
 لئے نہ ہو اگر کوئی دلیل اس پر گذرے تو کچھ دشوار نہیں بلکہ  
 عورتوں کو اس کرامت سے خارج کر دینا جائز نہیں کیسے  
 ہو سکتا ہو کہ حضرت خدیجہ کبریٰ و حضرت عائشہ  
 و حضرت فاطمہ زہرا اور باقی آنحضرت صلیع کی پیما  
 اور حضرت مریم و آسیہ جو تمام عالم کی عورتوں کو داخل  
 اور بہت آدمیوں سے کامل ہیں خدا کے دیدار سے محروم  
 و محجوب ہیں و در اس نعمت کرامت میں عام و مہتمم ہوئی  
 جائیں بلکہ یہ عام مومنات سے مخصوص و مستثنی ہیں کیسے  
 سیوطی نے خود ہی اسکی طرف اشارہ کیا ہو اور یہ جو  
 کہتے ہیں کہ عورتیں غیموں میں مستور ہوں گی یہ قول ضعیف  
 اسلئے کہ وہاں کے غیموں دنیا کا گہر و تاریکی کی طرح جانبہ کا۔  
 اور دونوں میں جو صیغہ جمع مکر و سیراہ المومنین اور  
 انکم مستورون دیکھو بطریق غلبہ ظاہر ہو و اللہ اعلم او  
 سیوطی نے یہ بھی لکھا ہو کہ یہ تخصیصات تفصیل رویت میں  
 بعد از دخول بہشت میں و نہ نہ موقع میں رویت کی ہو  
 ہوگی بلکہ کفار و منافقین کو بھی ہوگی لیکن انکو بصفت قمر و جلال

بعد از آن محبوب شوند تا حسرت عذاب نیاید شود و الله  
 اعلم و در رویت موسی جان در مقام نیز خلاف است و  
 صحیح جواز است از سلف نقل آن بسیار آمده از امام  
 احمد منقول است که گفت رب العزت را در خواب دیدم  
 پرسیدم که یا رب فضل عبادت و اقرب طرق بخت  
 چیست فرمود تلاوت قرآن مجید و از امام اعظم نقل  
 است که صد بار رب العزت را بخواب دیده ابن سیرین  
 که از کاتبان بعین قدوه علی تعبیر خواب است میگوید  
 که هر که پروردگار را در خواب دید و بهشت در آید  
 و از عزم و اندوه نجات یابد و این حقیقت مشاهدی است  
 نه رویت بصری و اگر به بصر نبیند مثلاً از روی دیده باشند  
 و حق تعالی را مثل نیست لیکن مثال هست مثل دیگر است  
 و مثال دیگر مثل مساوی در جمیع صفات را گویند و در  
 مثال مساوات در جمیع صفات شرط نیست مثلاً  
 با آفتاب در جمیع صفات مثل نیست و با وجود آن آفتاب  
 مثال عقل می آید زیرا نسبت آنکه چنانکه محسوسات  
 بنوع آفتاب از انکشاف معقولات به عقل بود و این مقدار  
 مناسبت و مثال بودن کفایت کند چنانکه با شاه  
 تمثیل با آفتاب کنند و وزیر را براه کنند اگر یک آفتاب  
 بخواب بیند تعبیرش آن بود که با شاه را در یاد اگر  
 ماه را بیند تعبیرش دریافت و وزیر باشد حق سبحانه

او به پیر محبوب بود چنانکه تا که حسرت و عذاب صاحب  
 و الله اعلم و در خواب بین حق سبحانه کی رویت که متعلق  
 بهی خلاف بود لیکن اسکا جواب صحیح بود که در کتب  
 یہ بات بہت منقول ہو امام احمد سے نقل ہو انہوں نے  
 فرمایا کہ میں نے حضرت رب العزت کو خواب میں دیکھا تو پوچھا  
 کہ تیرے نزدیک فضل عبادت اور نہایت قرب  
 راستہ کیا ہے ارشاد ہوا کہ تلاوت قرآن مجید حضرت امام  
 اعظم سے منقول ہے کہ انہوں نے خواب میں حضرت حق تعالیٰ سے  
 خواب میں دیکھا ابن سیرین مشہور تعبیر خود الی بابی  
 کہ جس نے پروردگار کو خواب میں دیکھا بہشت میں جاوے گا  
 نجات پائے گا اور یہ حقیقت مشاہدہ قلبی ہے نہ رویت بصری  
 اور اگر کسی کو کہیں تو انکی مثال دیکھیں گے حق تعالیٰ کی مثل  
 نہیں ہے لیکن مثال ہے مثل او چہ ہو اور مثال او چہ ہو  
 کل صفات میں مساوی ہو نیکی و کرم و اور مثال میں کل  
 صفات میں مساوات ہونا شرط نہیں مثلاً عقل کل صفات  
 آفتاب کی مثل نہیں ہے پر عقل کی مثال آفتاب ہے ہر  
 دیر میں کہ جس طرح محسوسات کا انکشاف و آفتاب ہوتا ہے  
 اسی طرح معقولات کا انکشاف نور عقل سے اس قدر مناسبت  
 مثال کہ کوئی فی جہت یا شاہ کی مثل آفتاب وزیر کی بہت مناسبت  
 اگر کوئی شخص آفتاب میں کی تو انکی تعبیر یہ ہوگی کہ با شاہ  
 پای اور اگر آفتاب کی تو انکی تعبیر یہ ہوگی یا حق سبحانه

تعالیٰ فرمودہ مثل فودہ مشکوۃ فیہا مصباح  
 المصباح فی نزاجاجہ وودو تعالیٰ منزہ است کہ  
 مصباح وزجاجہ و مشکوۃ و شجرہ وزیت مثل و دیوود  
 و قرآن را بجل تمثیل کردہ شک نیست کہ جل مثل قرآن  
 نیست بلکہ شائے ازوست و عالم منام عالم مثل  
 است و کیفیت رویت پیغمبر نیز بہرین طریق بود و تمام  
 تحقیق این کلام از بعضے رسائل امام حجۃ الاسلام بایند  
 و العبد الموفق و در جواز رویت بیجا نہ تھا و دنیا بہر  
 در بیاد روی و قول مذکور است و ابوالقاسم قشیری صاحب  
 رہما فرمودہ است کہ قول صحیح عدم جواز است این  
 سخن در جواز امکان اوست ولیکن عدم وقوع تحقیق  
 آن مرغیہ بخضرت ادرشہب معراج متفق علیہ است  
 اجماع محدثین و فقہا و متکلمین و مشائخ طریقت است کہ  
 اولیاً حاصل نیست و تعرف میگوید کہ پیچ یکے از مشائخ  
 مذکور کہ او علمائے آن کردہ باشند و از پیچ یکے حکایت  
 بصحت رسیدہ مگر طائفہ مجاہدین کہ ایشانرا کہ نہ نشناختند  
 و مشائخ اتفاق دارند بر تفصیل مدعی و تکذیب او  
 و گفته کہ ادعائے آن علامت عدم معرفت  
 حق است و ہر کہ این دعویٰ کند بہ حقیقت خدا  
 را نشناختہ باشد و شیخ علاء الدین تونوی در شرح  
 تفسیر میگوید کہ اگر از کسی متبر نقل آن بصحت رسید

فرمایا کہ اسکے نور کی مثال مثل طاق کے ہے کہ سین  
 چرخ ہو اور چرخ شیشہ میں حالانکہ وہ اس منفرکہ  
 کہ مصباح و زجاجہ و مشکوۃ و شجرہ وزیت اسکو مثل ہو  
 اسطرح قرآن شریف کی تمثیل جل یعنی رتبی سہی  
 حالانکہ رسی مثل قرآن نہیں بلکہ اسکی ایک مثال ہوا و عالم  
 خواب عالم مثال ہوا و رویت پیغمبر صلعم کی کیفیت بھی  
 اسطرح ہوگی اس کلام کی پوری تحقیق بعض رسائل امام  
 حجۃ الاسلام میں یکجا چاہیو اب یہ امر کہ حق بیجا نہ کا  
 انہیں انکھولے دنیا میں ہو سکتا ہی نہیں سین دو  
 قول بہن استاد ابوالقاسم قشیری صاحب فرمایا  
 کے نزدیک قول صحیح عدم جواز ہوا و یہ بات اسکو چار  
 امکان میں ہو لیکن اسکا عدم وقوع کسی کے لئے سوائے  
 آنحضرت صلعم کہ شب معراج میں متفق علیہ ہوا و متکلمین  
 و محدثین و فقہا و مشائخ طریقت کا اس پر اتفاق ہو کہ  
 اولیاً اسکو یہ بات حاصل نہیں تعرف میں ہو کہ بیٹے  
 مشائخ سے سیکو اس بات کا دعویٰ کرتے نہیں مٹا اور نہ کسی  
 ایسی حکایت حدیث کو پہنچی مگر جاہل گروہ جنکو کوئی علم نہیں  
 جانتا اور مشائخ ایسے مدعی کی تفصیل و تکذیب برتتے ہیں  
 اور کہتے ہیں کہ ایسا دعویٰ دلیل عدم معرفت حق ہو چوہا  
 کہ یہ وہ حقیقتاً خدا تھا اس نہیں شیخ علاء الدین تونوی  
 شرح تعرف میں لکھتے ہیں کہ اگر کسی مہر بزرگ کی حکایت یہ  
 وثبوت کو پہنچے

تا و بایش باید کرد و الله اعلم و علمه اعظم۔  
**فصل سوم** باجملہ رویت عنایت الہی است  
 و درود واجب نیست اجتماع شرائط و عنایت الہی  
 خروج این را از تحت قدرت بوجود شرائط موقوف  
 نداشتہ لہذا چنانکہ از شرائط واجب نیست چنانچہ در  
 امور روزانہ چنانچہ پدیدہ میشود کہ گاہے عطا ہے حیثیت  
 خدمت میشود پس دفع کردید اعتراض معتزلہ از احتیاج  
 و مانا آنچہ کہ در قرآن مجید وارد شدہ کہ لا تدس کہ  
 الا بصدا مراد از ایہا کفار اند و قطع نظر ازین میتوان

توانشکی تاویل کرنا چاہئے۔ و الله اعلم و علمه اعظم۔  
**مقتصری** **فصل** باجملہ رویت ایک عنایت الہی  
 حسین اجتماع شرائط واجب نہیں اور نہ عنایت الہی شرط  
 کے وجود پر موقوف ہے لہذا اسکے لئے کوئی شرط قرار  
 نہیں جیسا کہ روزانہ کے امور میں دیکھا جاتا ہے  
 کبھی عطا بلا حیثیت و خدمت بھی ہوتی ہے پس  
 اعتراض معتزلہ جو عقلی ہے دفع ہو گیا۔ اب یہ جو  
 قرآن شریف میں ہے کہ اسکا ادراک بصارتین نہیں  
 کر سکتیں ان ابصار ہی بصارتین ہیں عطا کر کے ہی جو

لے جانا چاہئے کہ یہ کل بحث مشاہدہ ذات بلا حجاب کے بارہ میں ہر درجہ تجلی حق مظاہرین آیات و احادیث  
 نقلی ثابت ہوا و انبیا علیہم السلام و اولیاء کرام کو برابر اس سے حصہ حاصل ہوا اور ہوتا رہتا ہے جیسا کہ کلام مجید  
 میں ہے کہ ہم نے درخت سے توڑے کو آواز دی کہ اے انا اللہ لا الہ الا انا اور یہی تجلی مظاہرین حضرات صوفیہ  
 کے مشہور مسئلہ توحید و جود کی روح ہے کیونکہ موجودیت ہشیار عالم کی حقیقتاً غیر ہے کہ نہیں کہ حضرت حق نے  
 مطابق استعداد اعیان ثابتہ نے اعلم کے تجلی نگاہی نے اخراج فرمائی ہے اور اس تجلی ذاتی سے ہر ذرہ اپنے  
 شاکہ میں انا و لا فخری کا دم مار رہا ہے پس کوئی شخص کسی چیز کو عالم میں نہیں دیکھتا ہے مگر یہ کہ ذات حق بقدر  
 استعداد اس شاکہ کے مشاہدہ میں آتی ہے اور یہ منافی آئیہ کہ یہ لا تدس کہ الا بصدا و دھونید کہ  
 الا بصدا کے نہیں کیونکہ مسئلہ وحدت الوجود کی رو سے رائی اور مری و رویت تینوں چیزیں  
 ایک ہیں اور یہی فردیت حضرت وجود کی ہے پس دیکھنے بحیثیت رائی ہونے کے شے مری سے  
 اخلاق جو جاتا ہے۔ لہذا ذات باوجود تجلی نے عالم کے من حیث الذات رویت سے باور رکھ  
 کیونکہ رویت ایک صفت ہے نہ کہ ذات لیکن ذات کو صفت کے ساتھ ایک ایسی نسبت ذاتی ہے  
 کہ کسی صفت کا وجود و ظہور بلا ذات کے ممکن نہیں اور جود من حیث الوجود ذات کا وجود ہے پس  
 یہ کہنا کہ ذات دیکھی نہیں جاسکتی اور یہ کہنا کہ بجز ذات کے کوئی شے مشاہدہ میں نہیں آتی ان دونوں  
 ایک معنی ہیں کیونکہ مدرک باوجود اپنے ادراک اور شے مدرک دونوں کے عین ہونے کے نفس  
 ذات میں دونوں سے ماوراء رہتا ہے خصوصاً جبکہ ادراک آپ گہرے پس یہ کل بیانات مذکورہ  
 کتاب حضرت محمد شیں وغیرہم کے رویت ذات من حیث الذات سے متعلق ہیں نہ رویت ذات نے  
 الصفات و تجلیات سے اور یہی حقیقت ذات میں تجلی منوع ہونے کے ہیں کہ مشاہدہ العین نے العین میں جود  
 حقیقت کی رویت کی گنجائش نہیں۔ و هذا لا یخفی علی من اراد قلب سلیم ۱۲ ترجمہ



که معنی آیه چنین بودند که لا تذکره الا بصار علی وجه الاحاطة بجموع انب المرفی فی عموم الاحوال والاوقات پس این آیت مفید عموم نفی است نه نفی عام وادراک مطلق و یاد دارم که حضرت استاد بی شک کام قرات شرح عقائد در اشناحی این بیان ارشاد فرموده بودند که در آیه کریمه معنی اول بنظر تحقیق تحقیق و غیر تاویل اند پس در کتب اعتراض معتزله از نقلیات نیز دامام راجح که قوم موافق بسوال روایت پیش آمد آن بوجه عناد و تعسف بود و طلب شان نه آنکه روایت فی ذاتها منع بود و نه موافق منع میفرمود و خود چرطالب متنع میشد و عدم منع موافق اشعر است بآنکه روایت بحد ممکن است و از اینجا است اختلاف برویت حضرت صلعم عائشه صدیق میفرمایند هر که گوید که آنحضرت خدا را دید و روغ گفت دلیل بر آن زمین آیت لا تذکره الا بصار را و اکثر صحابه بخلاف این دلیل اند و مقرر است که تو لیکه در آن صحابه مختلف بودند آن قول قابل حجت نیست امام نووی از قول ابن جریر میفرماید که گفت عائشه نفی روایت از حدیث مرفوع نه کرده اگر حدیث مرفوع است معلوم میشد البته بیان واقعی میفرمودند و در تفسیر

که اس آیت که معنی سطح چون که اسکا و ادراک بشمارن سطح نیز همین که سکنین که سطح عام حالات اوقات مین اس چیز که و لیکه اسکا احاطه کرستی مین تو به آیت عموم نفی که مفید نه نفی عام وادراک مطلق که محکوم که میر و حضرت استاد نے شرح عقائد پڑتے وقت اس بیان کو شامین مجسم فرمایا تھا کہ آیت کریمہ بنظر تحقیق معنی اول تحقیق و غیر تاویل مین پس اعتراض معتزله نقلیات منع ہو گیا اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کی قوم کو سوال فرمایا میں جو کچھ پیش آیا وہ بسبب طلب مین سخنی کرنا کہ روایت فی ذاتها منع تھی اگر ایسا ہوتا تو حضرت موسیٰ ضرور منع فرماتے اور خود ایسی محتج چیز کا طالب ہوتی حضرت موسیٰ کا منع نہ کرنا خود اسکا شہر ہو کہ روایت بحد ممکن ہو اور یہ ہیں آنحضرت صلعم کی روایت میں اختلاف حضرت عائشہ صدیقہ فرماتی ہیں کہ جو شخص یہ کہو کہ آنحضرت صلعم نے خدا کو دیکھا اُس نے جھوٹ کہا اور وہ اسی آیت لا تذکرہ الا بصار کو دلیل مین پیش کرتی ہیں و اگر صحابہ اس دلیل کو مخالف مین اور یہ مقرر ہو کہ جس قول مین صحابہ مختلف ہیں وہ قوال علی حجت نہیں امام نووی نے قول ابن جریر فرماتے ہیں کہ قول حضرت عائشہ نفی روایت از حدیث مرفوع نہ کرده اسے مین کی اگر کوئی حدیث مرفوع معلوم ہوا تو ہی تو ضرور یہ بیان فرماتین تفسیر شامین

کہ روایت نفی اور اک است نه نفی رویت مخفی اور اک است  
 واقع شدن بر جوانب حدود و شے مرئی است  
 رویت دریافت کردن شے است به بصیرت  
 نفی اور اک نفی رویت لازم نموده و مراد از ابصار  
 ابصار کفار نه چنانکه از استاد بالا نقل کردم اس  
 ابن عباس حسن و عمره معنی است نه قائل اند که  
 آنحضرت بچشم خود خدا را دید چنانچه ترمذی از حکم  
 روایت میکند که گفت ابن عباس دید آنحضرت پروردگار  
 خود را بچشم سر من گفته فرستادم کہ میں حق کا لکھ  
 الا بصار چہ فرمود ابن عباس گفت کہ او را  
 برغم تو این آنوقت فرمود کہ حضرت حق بنور ذات  
 تجلی فرماید و ابن عباس گفت فرستاد  
 کہ آنحضرت بت خود را در معراج دید یا نہ گفت  
 ابن عباس کہ آری و بعد از ان ابن عباس گفت  
 کہ حق خلعت ابرہیم را داد و کلام موسی را رویت  
 محمد صلعم را کہ ان فی المعالم و ابی ذر روایت میکند  
 کہ پر سیدم از رسول اللہ کہ آیا دیدی پروردگار  
 خود را فرمود کہ یکبار لا ریب یدم اورا کہ ملاحظہ کن  
 شدم و مرزوی از امام احمد گفت کہ عائشہ میفرماید  
 کہ کہ گفت آنحضرت رب خود را دید آخر اگر خدا  
 پس این کلام چگونه دفع کردہ شود امام فرمود  
 کہ آیت میں نفی اور اک ہونہ نفی رویت اور اک کے  
 معنی یہ ہیں کہ شے مرئی کہ حدود و جوانب سے واقف ہو  
 رویت کہتی ہیں کسی شے کے بصیرت سے دریافت کر لیں  
 نفی اور اک نفی رویت لازم نہیں آتی اور ابصار سے  
 ابصار کفار مراد ہیں جیسا کہ منبر استاد سے نقل کیا  
 حضرت انس ابن عباس حسن و عمرہ رضوان اللہ علیہ  
 قائل ہیں کہ آنحضرت صلعم نے اپنی آنکھ سے خدا کو دیکھا  
 چنانچہ ترمذی نے حکمہ سے روایت کی ہے کہ حضرت  
 ابن عباس نے کہا کہ آنحضرت صلعم فرماؤ پروردگار  
 بچشم سر من کیا ہے یہ یہاں تو ان کے پاس کہلا بھیجا کہ پروردگار  
 تعالیٰ کا لکھ لا الا بصار کیوں فرمایا حضرت ابن عباس  
 نے کہا کہ تمہاری سمجھ پر فوس یہ ارشاد اس وقت کی ہے جب  
 حضرت حق بنور ذات تجلی فرمایا حضرت ابن عباس حضرت  
 ابن عباس سے پوچھ بھیجا کہ آنحضرت نے معراج میں اپنی پروردگار  
 دیکھا تھا یا نہیں انہوں نے کہا کہ ہاں پر کہما کہ حق فرخلت  
 ابرہیم کو اور کلام موسیٰ کو اور رویت محمد صلعم کو عطا کی  
 چہا کہ عالم میں اور ابی ذر مروی ہے کہ انہوں نے پوچھا  
 کہ یا رسول اللہ کیا آپ پروردگار کو دیکھا فرمایا یا نہیں کیا  
 میں نے دیکھا اور اس نے مجھے دیکھا یا مرزوی نے حضرت امام احمد  
 کہما کہ حضرت عائشہ فرمایا کہ جب یہ کہما کہ آنحضرت نے اپنی پروردگار  
 اپنے خدا پریشان کیا تو یہ قول کیسے دفع ہو سکتا ہے امام فرمایا

از قول نبوی که سائیت دینی و قول نبوی بالاتر است  
 از قول عائشه که لای الموهب و دشمنی قاضی عیاض  
 است که نقاش از امام احمد حکایت میکند که امام غیر  
 که من برعائنه حدیث ابن عباس میگفتم که حضرت صلعم  
 خدا را چشمم دیده است این کلام را چندان تکرار فرمود  
 که زبان او خاموش شد و از امام ابو الحسن اشعری امام  
 حسن بصری مروی است که قسم خورده و گفت که آنحضرت  
 پروردگار خود را دیده است و اکثر صحابه بر همین اتفاق اند  
 و همین مذہب عروہ بن زبیر و کعب جبار و زہری  
 و تمام صحابه و تابعین متبع تابعین است و منوان  
 علیم جمعین و مسلم ابو العالیہ و از ابن عباس نقل  
 ما کذب الا بعد ما را می نقل میکند که آنحضرت  
 حق را دو بار بدید و دل <sup>نیز چو آن چرخ بین جگر و دین</sup> و طبری میگوید که یکبار  
 از دیده دل او بار دوم از دیده مشرق خاتم و همچنین اختلاف  
 است در معراج خواب یا بیداری بعضی در بیداری  
 بروح و جسد قائل اند و بعضی در خواب صرف بروح  
 اما آنانکه در خواب میگویند دلیل بر آنند بقول عائشہ  
 ما فقدت جسد رسول الله جوش آنیکه  
 این قول قابل استدلال نیست چرا که قصه معراج  
 بروح و جسد در بیداری بروایت صحیحہ قبل سیرت ابو  
 و حضرت عائشہ را هم بسترى در مدینه منوره نصیب  
 که خود آنحضرت صلعم کے اس ارشاد سے کہ میں نے اپنے پروردگار کو  
 دیکھا اور آپ کا قول قول عائشہ سے بالاتر ہے چنانکہ وہ  
 میں ہوا و دشمنی قاضی عیاض میں ہے کہ نقاش حضرت  
 امام احمد سے حکایت کرتے ہیں کہ آنہوں نے فرمایا کہ میں  
 ابن عباس کی حدیث دیکھ کر کہتا ہوں کہ آنحضرت صلعم  
 خدا کو چشم سے دیکھا ہے اور اس بات کی ہر قدر تکرار فرمائی  
 کہ کتنی کتنی تنگ گئے امام ابو الحسن اشعری امام حسن بصری  
 مروی ہو کہ ان دونوں نے قسم کھا کر کہا کہ آنحضرت نے اپنے  
 پروردگار کو دیکھا ہے اور اکثر صحابہ اسی متفق ہیں و زہری  
 عروہ ابن زبیر و کعب جبار و زہری اور تمام صحابہ  
 متبع تابعین کا یہ مسلم ابو العالیہ و اور وہ حضرت ابن عباس  
 آئینہ ما کذب الا بعد ما را می نقل کرتے ہیں کہ آنحضرت  
 صلعم نے دیدہ دل سے ہی دو بار حق تعالیٰ کو دیکھا ہے  
 او طبری نے کہ نزدیک یکبار دیدہ دل اور دوسری بار  
 سے دیکھا ہے۔ اس طرح معراج کے متعلق بھی اختلاف ہے  
 کہ بیداری میں ہوی یا خواب میں بعضی بیداری میں روح و جسد  
 ساتھ قائل ہیں اور بعضی خواب میں صرف روحی معراج کہ  
 جو لوگ معراج خوابی کو قائل ہیں وہ حضرت عائشہ کا قول  
 پیش کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں نے اپنے پروردگار کو  
 نہیں دیکھا کہ قصہ معراج روحی و جسدی بیداری میں ہوا ہے یا خواب میں  
 واقع ہوا اور حضرت عائشہ کو ہم بسترى در مدینه منوره نصیب

شاید معراج روحی ہم در مدینہ بحالت خواب بودہ باشد  
 کہ ایشان حکایت از آن میکنند و در اسے این روایت  
 عائشہ غالب نہیں تو اندیشہ روایت آنہا کہ این طبع  
 دیدہ اند و بطریق مشاہدہ بیان کردہ اند کذا فی مالک  
 و در شرح صحاح است کہ والمعنی ما فقد جسدہ  
 عن الروح بل کان معہ روحہ و جواب قول  
 الشیخ کہ مقوی قول قائلین معراج روحیت متنا  
 ظا ہرست کہ انس شاہدہ معراج نکرد و نہ از حضرت  
 شفقت چہ معراج قبل ہجرت بود و انس بشرف  
 خدمت حضرت بعد ہجرت مشرف شدہ اند بعضی  
 دلیل معراج خوابی آیہ کریمہ سے آرند و ما جعلنا  
 الروح بالی الی اریناک الافقۃ للناس و این  
 آیہ در حال معراج نازل شدہ شیخ بدلیلین زکری  
 از جریری و امام مالک نقل میکنند کہ روایا بعضی بیان  
 چشم نموی جواب اینکہ این حجت نامتام است چہ کہ  
 بعضی روایت بعد ہم آمدہ است چنانکہ قریب قولی  
 فی رسالۃ المعراجیۃ للرازی ان الرویا  
 ہی الرویہ یقال لہا طرہ رویہ و رویا و اذا  
 کان الرویا و الرویہ واحد فی المعنی  
 فلا ینبغی للخصم فیہ حجة بل نقول ہذا  
 ممکن ہو کہ معراج روحی مدینہ میں ہی خواب میں ہوئی  
 جسکی وہ حکایت کرتی ہیں علاوہ اسکے حضرت عائشہ  
 کی روایت اُن کو کون کی روایت پر نہیں یہ معاملہ  
 دیکھا اور بطریق مشاہدہ بیان کیا جو غالب نہیں ہو سکتی  
 کذا فی الدرر شرح عقائد میں ہو کہ افد معنی یہ ہیں کہ کچھ  
 جسم روح سے جدا نہیں ہوا بلکہ کچھ روح کے ساتھ تھا اور  
 جواب قول انس کہ مقوی قول قائلین معراج روحی ہو  
 صاف ظاہر ہو کہ انس شاہدہ معراج نہیں کیا اور نہ  
 آنحضرت صلعم سے نہ کیونکہ معراج قبل ہجرت ہوئی تھی  
 اور انس آنحضرت کی شرف خدمت سے بعد ہجرت شرف  
 ہوئی ہیں اور بعض معراج خوابی کی دلیل اس آیت کا تین  
 کہ ما جعلنا الروح بالی الی الی الخ اور یہ آیت حال معراج  
 میں نازل ہوئی شیخ بدلیلین زکری جریری امام مالک سے  
 نقل کرتے ہیں کہ روایا آنکہ یہ سو دیکھنے کے معنی میں نہیں  
 اسکا جواب یہ ہو کہ یہ حجت نامتام ہو کیونکہ روایا روایت  
 ہو کہ معنی میں ہی آیا جو طرح قریب و قریب رسا کہ  
 امام رازی میں ہو کہ روایا مذکور روایت کیا جاتا ہے برای  
 بیری رویہ و رویا او جب رویا اور رویت ایک معنی  
 ہوے تو مخالف کے لئے اس میں محبت لائق  
 نہیں بلکہ ہم کہیں گے کہ یہ آیت قول معراج کی صحت پر  
 حجت ہے۔

الآية حجة على صحة القول بالمعراج لان هذه

تدل على ان هذه الروايات فتنه للنا

لان اليهود قد يري العرش والكعبة في الجنة

والنار في النور فكيف يبعد ذلك من محله

فعلنا ان الفتنة انما وقعت لانه صلعم

ادعى رويته في اليقظة بالشخص وثبت

ان هذه الآية تدل على انه صلعم ادعى

حصول هذه الحالة في اليقظة وكل ما

ادعاه فهو حق فثبت ان هذه الآية حجة

على صحة قولنا انتهى وابن عباس درين آيت

رويا تفسیر برويت بصرف ما يندو بظاهر است برت

بصرفته و آزمایش است همان موجب انكار و كفر كفا

و باعث از دوايمان مومنان ميشود ورنه در خواب

مقام انكار نه خواب عادت است كه دیده ميشود و بر تقدير

تسليم اينكه رويابغني و يدن در خواب است نه بصرف

از كجا ثابت شد كه اين آيت در قصه معراج نزول يافت

چراكه اهل تحقيق نزول اين آيت را در قصه حدييه بيان كرده

و از روي آن خواب مراد ميگيرند كه آنحضرت دیده بودند

كه عمره را كردم و طواف خانه كعبه بجا آوردم الى آخره

و كسانيكه ميگويند كه اين آيت از سوره مكي است و قصه

اس امر پر دلالت كرتا هو كه رويالوكون كے لئے

هو گئی كيونكه يهودي عرش و كرسي و جنت و دوزخ

خواب ميں ديكھتے تھے پس یہ امر رسول اللہ صلعم سے

كيا بعيد ہو كرتا معلوم ہوا كه سبب فتنه یہ ہوا كه

صلعم نے بحالت بیداری اپنی رويت شخصی كا دعوى

كيا اور یہ ثابت ہو كه یہ آيت اس امر پر دلالت

كرتی ہے كه رسول اللہ صلعم نے بیداری ميں اس

حالت كے حصول كا دعوى كيا اور جس چیز كا دعوى

آپ نے كيا وہ حق ہے لہذا ثابت ہوا كه یہ آيت

صحیح قول پر دلالت كرتی ہو انتہی حضرت ابن عباس

اس آيت ميں رويالوكي تفسیر رويت بصرف زمانے ميں

اور یہ ظاہر ہو كه برويت بصرفته و آزمایش كرتا ہو

سبب انكار و كفر كفا اور باعث از دوايمان مومنان

ورنه خواب ميں انكار كي وجه نہیں كيونكه خواب عادت

ديكھا جاتا اور اگر یہ بھی مان ليا جائے كه رويالوكي

ديكھنے كے ميں نہ انكھ سے ديكھنے كے تو بھی یہ كھانا

ثابت ہوا كه آيت معراج كے قصہ ميں نازل ہوئی كرتا

اہل تحقيق كہتے ہيں كہ آيت قصہ حدييه ميں نازل ہوئی اور وہ خواب

مراد ميں ہيں جو آنحضرت صلعم نے ديكھا تا كہ ميں عمره وا كيا و طواف

خانہ كعبہ يا آخر قصہ و جو لوگ كہتے ہيں كہ آيت مكي سو كرتا ہو

لہذا تردد است پس رفع تردد پیشود کہ خواب آنحضرت  
 در مکہ دیدہ باشند و ہنگام تشریف آوری بدرین  
 ہمو بخایان فرمودہ و ابو العباس قرطبی میفرماید کہ  
 از آن رویارو بہت عین بہت فی قصۃ نزول  
 جبویٹیل سید دلی آخر ہا وقع عاگر از رویا خوا  
 ہم مراد گرد میتواند چہ کہ ممکن است کہ آنحضرت این  
 معاملہ را در خواب ہم دیدہ باشند کہ در جنگ بدر  
 چشم ظاہر مشاہدہ فرمودہ و وجوہ معقولہ منکرین نیز  
 چند اند اول آنکہ جبثقیل است کاین الفساد پس  
 معشوش بسوی سہموات و عرش چنان معقول شود  
 جواہش اینکہ مرویست کہ آنحضرت بعد رجعت  
 چون خبر او اہل مکہ را بدان ابوہل گفت تا حال  
 میگفتی کہ جبثقیل از آسمان ہامے آید و ما تصدیق  
 نمیکردیم اکنون بہر وقت خود میگوئی و آنہم درست  
 پس چگونہ تصدیق کنیم و بہر وقت پیش صدیق کہ  
 و گفت نمیکفتم ترا کہ (معاذ اللہ) صاحب تو کاؤب  
 است و نمیکفتم کہ بہر ہیز اندر زہر تلخ مانہ پذیرفتی  
 چہ میروانی گفت کہ قطعاً گذشت ظاہر شد ابوہریرہ  
 رسید کہ از چہ گفت کہ میگویند شب گذشتہ آسمان  
 رفتم و گردیدم در جہان و دوزخ و رجوع کردم در  
 اسلئے تردد ہوتا ہی تو وہ ہی یوں رفع ہوتا ہی کہ حضرت  
 صلعم نے خواب مکہ میں دیکھا اور مدینہ میں تشریف لاکر  
 بیان فرمایا ہوا ابو العباس قرطبی کہ تہی ہیں کہ اس قصہ  
 میں جو بدر میں نزول جبثقیل کا ہر دیا سے روایت  
 عین مراد ہی اور اگر وہ یا سے خواب ہی مراد ہیں تو  
 ہو سکتا ہی کیونکہ ممکن ہے کہ آنحضرت صلعم نے یہ معاملہ  
 خواب میں ہی دیکھا ہو جو جنگ بدر میں آنکہ ملا خطہ فرمایا  
 اور وجوہ معقولہ منکرین بھی کئی ہیں اول یہ کہ جبثقیل  
 کائن الفساد ہے اسکا صعود آسمان و عرش پر کسی چوکتا  
 موجود حادث <sup>۱۲</sup> اسکا جواب یہ ہے کہ آنحضرت صلعم نے جب واپس تشریف  
 لاکر یہ خبر اہل مکہ کو دی تو ابوہل نے کہا کہ اب تک تو  
 تم کہتے تھے کہ آسمان سے جبثقیل میرے پاس آئے ہیں  
 اور ہم اُسی کو نہیں مانتے تھے تو اب جو تم اپنے جانے  
 کی بابت کہہ رہے ہو اور وہ بھی ایک گہری بین کہو  
 کیسے مان لہیں سپردہ حضرت صدیق اکبر کے پاس  
 جا کر کہنی لگا کہ میں تیسے نہیں کہتا ترا (معاذ اللہ) تم سارے  
 جوٹا ہو ایسے شخص سے یہ پینہ کر تھی میری نصیحت شامانی  
 اب کیا کہہ سکتی ہو اسکا جوت تو ظاہر ہو گیا حضرت  
 ابوہریرہ نے پوچھا کہ کس بابت جوت ظاہر ہوا کہنی لگا کہ  
 کہتے ہیں کہ میں شب گذشتہ آسمان پر گیا اور جنت و دوزخ کی

ساعت واحد ابو بکر رضی اللہ عنہ فرمود کہ اگر فرمودہ  
 راست است و حاشا ابو بکر صدیق ابی جبل جابل  
 تصدیق نکرده بل رسول اللہ را و برقت پیش آنحضرت  
 و ازین خبر خبر باز جست آنحضرت فرمود کہ آیا راست  
 بے کاست خواہی دانست عقل جزوی را دخل  
 نخواہی داد عرض کرد کہ چنانہ تصدیق خواہم کرد کہ  
 ہر گاہ حق تعالیٰ قادیست بر اہلباط جبریل از آسمان  
 بر زمین با اینکہ کہ اور روحانی است مہبوط نمیتواند  
 پس اگر ترا بر آسمان برود چہ محال باشد آنحضرت  
 با ابو بکر ہمدین قیل قال بود کہ بیا و در جبریل علیہ السلام  
 والذی جاء بالصدق وصدق به پس  
 جائی بالصدق آنحضرت شد والذی صدق  
 ابو بکر صدیق از ان روز صدیق نام یافت بشہ  
 دوم اینکہ انیقدر مسافت طویلہ چگونہ ممکن است کہ  
 قطع شود درین مدت قلیلہ جوشش بوجہ اینکہ اولاً  
 چنانکہ نزول جبریل از اعلیٰ السموات در زمانہ قلیلہ بعید  
 نیست مجہین صعود آنحضرت چنان بعید نمیتواند  
 ثانیاً اینکہ در علم ہند ثابث شدہ کہ نسبت قطر  
 بسوے دور ہیچو نسبت واحد است بہ ثلاثہ  
 اور ایک ساعت میں لوٹ آیا حضرت ابو بکر نے فرمایا کہ اگر  
 انہوں نے یہ فرمایا ہو تو سچ ہو اور کسی طرح انہوں نے جواب  
 کہ بات نہ مانی بلکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تصدیق کی اور کہی  
 خدمت میں حاضر ہو کر دریافت کیا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
 فرمایا آیا بکر کم و کاست سچ سمجھو گے اور عقل جزوی کو  
 دخل تو نہ دو گوی انہوں نے عرض کیا کہ میں تصدیق نہیں  
 نکر دوں گا حالانکہ یہ جانتا ہوں کہ خداوند تعالیٰ جبریل کو  
 آسمان سے زمین پر اتارنے میں قادیست و ہر با اینکہ کہ وہ روحانی  
 ہیں اور اتر نہیں سکتے ہیں اگر ہی انکو آسمان پر لگایا تو  
 کیا دشوار ہوا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم حضرت ابو بکر سے یہ باتیں  
 کر رہے تھے کہ حضرت جبریل اتری اور یہ آیت لا کہ والذی  
 جاء بالصدق پس جائی بالصدق آنحضرت  
 ہوئی اور والذی صدق ابو بکر صدیق اسی روز  
 انکا نام صدیق ہو گیا دوسرے اشہ یہ کہ اتنی بڑی مسافت  
 ایسی کم مدت میں کیسے قطع ہوئی اسکا جواب کئی طرح ہو  
 اول یہ کہ جب طرح حضرت جبریل کا اترنا اعلیٰ سموات کم تھا  
 میں بعید نہیں اس طرح اچکا صعود کم بعید نہیں تھا  
 دوسرے یہ کہ علم ہند سے یہ ثابت ہو کہ قطر کی نسبت  
 دور کے ساتھ ویسی ہی کہ جیسے ایک کی نسبت تین

اور وہ شخص کہ چھائی کے ساتھ آیا اور اسکی تصدیق کی ۱۲ قطر باصطلاح علم ہند سے وہیت اس  
 خط کو کہتے ہیں جو در میان دائرہ کہنچا جائے اس طرح کہ وہ خط مرکز اور دائرہ پر گزرد کہ دائرہ کو نصف  
 نصف کر دے ۱۲ متر جسم



وبقدر نسبت آن نصف قطر است به نصف دو  
 و این نسبت بعینہا چنانست و فلک از اول تا آخر  
 شب میگردد به نصف در و صعود نبوی از مکہ تا مکه  
 سما باشد ثلثا نصف الدور و اقل و برین تقدیر  
 دلیل متبع للنزول و الصعود ثلثا آنکه کرشمه مثل  
 کره ارض است یکصد و شصت و سه مرتبه و این کره طالع  
 میشود و در زمان قلیل پس چگونہ صعود آنحضرت در زمان  
 قلیل بعید باشد را بعد از بقیہ و آوردن تخت او  
 در طرفه العین منقول است بوجه علم کتاب بودن مراد  
 پس آنحضرت که عالم قرآن مجید بود چنان ازین کم میآید  
 خامسا آنکه حق تعالی بلیس طاقت آن داده است که  
 نقل میکند از مشرق و مغرب در کمتر از لمحہ بہر انحاء و در  
 پیشان نبوی را چہ توان کرد و گفت کہ آن خیر الخلاق  
 است - سادسا آنکہ مشہور است کہ بینندہ نمی بیند قضا  
 مگر وقت خروج شعاع بصری و اتصالش بری پس  
 لازم است بر او شان کہ بگویند کہ ہر گاہ بخشایم چشم را  
 و نیم زحل را پس برود شعاع بصر در آن لمحہ لطیف از  
 عین رای بسوی فلک زحل و زود بیاید و این متوان  
 لاجرم آنحضرت چنان نمودند در زمان قلیل بغیر سموات  
 سابقہ آنکہ او تعالی معراج ابرہہ بی بیان فرمود کہ لذلک فی  
 ابرہیم ملکوت السموات و الارض پس گواہی

اورسات کے ساتھ پہاڑ کی نسبت نصف قطر و نصف  
 ساتھ اور یہ نسبت بعینہا ایسی ہی ہو اور اول سے آخر  
 آسمان بہ نصف در گھومتا ہو و صعود نبوی مکہ سے آسمان  
 کے اوپر تک نصف در کا دواکٹ ہو گا یا کم اور اس  
 صورت میں دلیل متبع نزول و صعود کی ہوگی تیسری کہ  
 کرشمہ کرہ ارض کا کرشمہ گنا ہو اور یہ کرہ بہت ہی  
 تھوڑی مدت میں طلوع ہوتا ہو لہذا آنحضرت کا صعود  
 زمان قلیل میں کم ہو سکتا ہو چوتھی کہ قطعہ زمین  
 جو ایک لمحہ میں تخت لایکا ذکر ہو جو جہان کو حکم کتاب ہو کر  
 تو آنحضرت صلعم جو عالم قرآن مجید تھو وہ اس سرگرمی  
 ہو سکتی ہیں پانچویں یہ کہ حق تعالیٰ بلیس کو یہ طاقت  
 دی ہو کہ وہ گمراہ کرنے کے لئے ایک لمحہ میں مشرق سے  
 مغرب پہنچ جاتا ہو تو بہلا شان نبوی صلعم کو متعلق کیا  
 خیال کیا جاسکتا ہو جو خیر الخلاق ہو چوتھی کہ مشہور ہو کہ  
 دیکھنے والا آفتاب کو ہر وقت تک نہیں دیکھتا جب تک نظر  
 اس کے ٹکڑے آفتاب میں نہیں جاتی پس اگر یہ کہنا لازم ہو کہ جب  
 ہم آئینہ کو نظر کر کے دیکھتے ہیں تو نظر فوراً فلک محل تک جا کر رہا  
 آجاتی ہو اور جب یہ ہو سکتا ہو تو پھر آنحضرت صلعم آسمان سے  
 تھوڑی مدت میں پہنچ کر زمین جا سکتے تھے ساتویں یہ کہ  
 حق تعالیٰ معراج ابرہہ میں کر متعلق فرمایا کہ اور تیسری  
 ابرہہ میں کو ملکوت آسمان و زمین دکھایا یہ جب حضرت

قوی گردانید ابراهیم را که دیدند جمیع ملکوت چرا جا بر خیزد  
 که آنحضرت را آنخانیه نیر و کرامت فرماید که در یکدم با باری  
 بعید تشریف بر نرسد شبهه دیگر اینکه این واقعه در روز  
 نشد جوشش آنکه شان او تعالی نیست که یفعل ما  
 یشاء و یجعله مایرید و این حالت اگر بروز  
 میشد تیز صدیق از زبانی چگونگی گشت - شبهه آخر لازم  
 می آید که در هر مآسان فطوری میشد جوشش آنکه مآسان را  
 با بها اند که گشاده میشوند باری و بند میشوند و حکمت معراج  
 آنست که روح و جسد مثل متضادین اند چه که روح سماوی  
 صلوٰی نورانیست و بدن کیفی ظلمانی سفلی و اکثر  
 بخلق غالب است کثافت بدن و ظلمت فلاجه  
 القیت ارجاحهم فی الاجساد لیکن حضرت  
 صلعم را روح غالب بود و فلذا چون صعود کرد روح  
 تابع آن شد جسد پس باید دانست که خلق تا نرسند  
 از ثقل جسد خلاص نشوند اما محمد صلعم هم درین حیات  
 از کدورت جسد رنگاری دارد و لهذا حاصل شد  
 در دنیا آنچه دیگران را در آخرت باشد و لهذا انظر  
 ظهور حیوة کانت موتا فلذا اقال انک  
 حیت فلما کانت موتا کان شرفها عفت  
 جود الاجساد و کان نورا عصفرا و الیه

جب حضرت ابراهیم کو کل ملکوت و کینگی قوت و کینگی  
 تو کیا یہ ممکن نہیں کہ آنحضرت صلعم کو ہی ایسی ہی قوت  
 عطا فرمائی ہو جس سے آپ ایک گھڑی میں یا کین بعید  
 تشریف لگے ہوں دوسرا شبهہ یہ کہ یہ واقعہ نہ نہیں  
 کیوں نہیں ہوا اسکا جواب یہ ہے کہ خداوند تعالیٰ کی شان  
 یہ ہے کہ جو چاہتا ہے کہ تاہو جس چیز کا ارادہ کرتا ہے اسکا  
 حکم کرتا ہے یہ واقعہ اگر دن میں ہوتا تو صدیق کی زندگی سے  
 تیز کینگی ہوتی ایک اوشہ یہ لازم آتا ہے کہ جرم سماں میں ہوتا اسکا  
 یہ ہے کہ آسمانوں میں ہی دروازہ کینگی ہوتا و بند ہوتا ہوں و حکمت معراج  
 یہ ہے کہ روح و جسد مثل و متضاد ہیں کیونکہ روح سماوی علوی  
 و نورانی ہے اور بدن کیفی ظلمانی سفلی و اکثر و کثافت  
 جسم غالب است کثافت بدن و ظلمت فلاجم  
 جسے غایت سلوٰی کی رویدہ جہو نہیں ہنسی پری ہوی میں  
 مگر آنحضرت صلعم کی روح مبارک غالب تھی سلوٰی جب ایک روح  
 مبارک فی صعود فرمایا تو جسم اسکا تابع ہو گیا اور آدمی جسکے  
 مرتا نہیں جسم کو ثقل سمجھتا نہیں پاتا مگر آنحضرت صلعم ہی  
 زندگی میں کدورت جسمانی سے پاک تھا اور آپ کو ہی دنیا میں  
 وہ حاصل ہوا تھا جو اوروں کو آخرت میں ہوگا اور یہ طریح  
 ظاہر ہوی اکی حیات جو موت تھی ہی نور یا کہ نور وہ ہے  
 پس جب آپ کی جہو تھی تو اور اجساد کی موت پر اسکا شرف  
 ہوا اور آپ نور محض صرف تھے اور ہی طرف

الأشارة بقوله اول ما خلق الله نوري  
وقال لست كالحمد كما في البيت عند ربي  
يطهني ويسقيني وتنعم عيني ولا ينأم  
قلبي فالخاصل ان آثار الروحانية كانت  
غالبة في حقه وآثار الجسمانية مغلوبة  
فلهذا السبب حصل ذلك الاسراء هذا  
وباقى بسط اگر خواهی در رساله معراجیه ایام رازی و منهاج  
العلوی الی معراج النبوی ملا علی قاری باید دید و بداند  
چهارم سلف و خلف یقین کلی دارند بر اینکه تمام سیر و عروج  
آنحضرت از ابتدا تا انتها بر روح و جسد و بیداری و خواب  
بن عباس و جابر بن عبد الله و عمر بن الخطاب و ابی هریرة  
و مالک بن صعصعة و ابن مسعود و غیر هم را جمیع مذنب  
است و از تابعین ضحاک و سعید بن جبیر و قتادة و سعید  
بن المسیب و حسن ابراهیم و مسروق و مجاهد و عکرمه و  
ابن جریر و غیره و از آیات قرآنی و احادیث صحیح و لای  
مے آرند از جمله آیه کریمه سبحان الذی اسما بعد  
است و اجماع است بر اینکه مراد از عبد در این آیت آنحضرت  
صلعم است و درین آیت چند وجه تفسیری اندکی آنکه دلالت  
میکند بر آنکه او تعالی مستحق تسبیح و تعظیم است در بودن  
اینجالت عجیبه در نقطه و چون این را صله تسبیح خود گردانند  
که سبحان الذی اسمری بعبداه لا محاله این را

آپکی اس ارشاد و اشاره بر آنکه پیش از این چه کسی که  
پیدا کیا و میرا نور نهاد و فرمایا که من تمهاری طرح  
نماین چون من این پروردگار کے پاس رہتا ہوں  
جو محکو کمالات پلا تا ہوا و میری آنجہیں سخی ہیں اور میرا قلب  
نہیں سوتا خلاصہ یہ کہ آثار روحانیت آپ پر غالب  
اور آثار جسمانیت مغلوب اسی سبب آپ کو یہ سیر حاصل ہوئی  
زیادہ تفصیل اگر منظور ہو تو رساله معراجیه ایام رازی و  
منہاج العلوی الی معراج النبوی ملا علی قاری و مکینا  
چاہئے چہر سلف و خلف اسکا یقین کنندہ ہیں کہ آنحضرت  
صلعم کو ابتدا سے انتہا تک تمامی سیر و عروج روح و جسم  
بیداری میں ہو چکی حضرت بن عباس و جابر بن عبد الله  
و عمر بن الخطاب و ابی هریرة و مالک بن صعصعة و ابن مسعود  
و غیر ہم کا اور تابعین میں ضحاک و سعید بن جبیر و قتادة  
و سعید بن المسیب و حسن ابراهیم و مسروق و مجاهد و عکرمه  
و ابن جریر و غیر ہم کا بھی مذہب ہے اور وہ آیه کریمه  
و احادیث صحیحہ و دلیل لاتے ہیں از جمله آیه کریمه سبحان  
الذی اسما بعد است و اجماع است بر اینکه مراد از عبد در این آیت آنحضرت  
صلعم است و درین آیت چند وجه تفسیری اندکی آنکه دلالت  
میکند بر آنکه او تعالی مستحق تسبیح و تعظیم است در بودن  
اینجالت عجیبه در نقطه و چون این را صله تسبیح خود گردانند  
که سبحان الذی اسمری بعبداه لا محاله این را

مخالف عاده باید تا فعل او وال بر کمال قدرت جل  
باشد و حصول رویت در نوم از امور عجیبه نبود پس  
این تسبیح چگونه بود لیکن اسرآمعه جد و شیب احدی  
فوق السموات عجیب غارق عادت است لذا استحقاق  
تسبیح بود و فوج حمله علیه دوم آنکه یهود و نصاری  
دیدند اندجنت و نار را در نوم و مقصود از آنکه این واقع  
شرح تعظیم حال محمدی باشد و اذاکان کذلک متع  
حمله علی النور و قول قائل که سبب تعظیم آنست که آنحضرت  
این است یا در نوم دین برویت مطابقت گویم این نیز از  
امور عجیبه بود چه مثل این رویا اکثر عیتوانند دیدند سوم  
فرمود او تعالی سر من بعد و الا سرا عهده ها  
بدان الانسان فی اللیل اند اگر مجر نوم بود  
اسرا چه فائده میداد و بعد خود دلیل آنست که مراد از  
شخص بدن باشد قال الله و انه لما اخام عبدا  
و قال فی صفة المتقین و عباد الرحمن یشق  
علی الارض هونا و خود حجت این معراج حدیث شریف  
است و هو ما روی معمر عن الزهیری عن عروة  
انه قال لما اسرعه رسول الله اصبغ فاحبلنا  
افادته به ناس من امن و فتنوا به و کذبوا  
بوسعی ابو جهل الی ابی بکر و قد سبق فیما سبق  
و لو کان الذی ذکره رسول الله مجرد النور

مخالف عادت هونا چنانچه که اسکا فعل کمال قدرت  
جلال پر دلالت کرد و خواب میں حصول رویت  
کوئی عجیب بات نہیں لہذا وہ تسبیح کا سبب نہیں  
لیکن آسمانوں کی سیر ایک ہی رات میں جسم کو ساتہ یہ اعجب  
و غیر معمولی بات ہوا و اس سلسلہ حق سستی تسبیح ہو پس اسکا  
عمل اس پر واجب آیا و دوسری یہ کہ یهود و نصاریٰ نے جنت  
و دوزخ خواب میں بھی تھی اور اس سے مقصود یہ تھا کہ آنحضرت  
حال کی تعظیم اس واقعہ سے ہو جائے کہ جس سے تو اسکا خواب  
قیاس کرنا منع ہوا و یہ کہ اس سبب تعظیم یہ کہ آنحضرت  
نے ان چیزوں کو خواب میں اس طرح دیکھا جیسا کہ وہ دراصل  
سیری نزدیک ہی امر عجیب نہیں کیونکہ اسی خواب اکثر لوگ  
ہیں تیسری یہ کہ حق تعالیٰ نے اسر العبدہ فرمایا اسر کر معنی میں  
جسم انسان کو رات میں مگر نہ کر لہذا اگر صرف خواب تا تو  
اسر کسی فائدہ ہوتا بعد خود اسکی دلیل یہ کہ عبد سر مر  
شخص بدن ہے۔ اسر فرمایا کہ اور بیک جب بندہ خدا  
کے ہوا اور تقین کی صفت میں ارشاد ہے کہ اور جس کے بندہ  
زمین پر رہے چلتے ہیں اور خود معراج کی حجت یہ حدیث شریف  
جو معمر فرماتے ہیں اور انوکھ عروہ سے نقل کی ہے کہ انوکھ کہا کہ جب  
رسول اللہ صلی علیہ وسلم کی صبح ہوئی تو آپ کی خبر لوگوں کو دی تو  
لوگ جواب یہ ایمان لائے تھو وہ مرد ہو کر اور خدا کیا اور خبر  
جھٹلائی اور ابو جہل حضرت ابو بکر کی اس دور کیا اور گذرا  
جو کہ گذرا جس امر کو رسول اللہ صلی علیہ وسلم فرمایا کہ اگر شخص خواب  
میں

لما وقعت الفتنة والامتناد والتكذيب  
 تو یہ فتنہ ارتداد و تکذیب ہوتا ہے اپنے حضرت ائمہ  
 و از حضرت ائمہ سماعی دارم کہ این حدیث  
 معراجی جسدی قوی است و ہمیں موجب رفعت  
 شان نبوی است صلعم ورنہ در خواب بسیار اولیا  
 و دیدار آتی میسر آمد پس خفیلیت آنحضرت حاصل  
 بخود شد بگفتن و اعتقاد کردن اینکه آنحضرت بحد  
 معراج شد و خدا را باین چشم ظاهر مشاهده فرمود  
 فائده معنی آید فی فتنہ لی فکان قاب قوسین  
 اوداد فی باید دانست کہ حضرت جعفر صادق صلی  
 کہ دلی یعنی نزدیک شد آنحضرت بہ پروردگار خود  
 بے کیف فتنہ کی پس برداشت حجاب و اندر  
 حجاب رفت از ابدستور گذاشت آنجا ملک مقرب  
 گنجایش نبود و آنحضرت را باز کسے ندید و آنحضرت  
 حجاب بر نہایت از نزدیک کان بین الحجب المحجوب  
 قاب قوسین و در شرح تعرف مومنان کہ ہر کس  
 آنحضرت از جبریل جدا شد دیگر مفت مقام را طوفان  
 کہ جبریل از اول مقام آن ہم خبر نداشت پس معنی  
 آئیہ کہ یہ شکل اندو بعضے ارباب حال مینویسند کہ  
 مراد از توسین حاجبین اند یعنی از دو ابرو زیادہ  
 قرب شد و آئے عبارت است از سیاہی و سفید  
 تو یہ فتنہ ارتداد و تکذیب ہوتا ہے اپنے حضرت ائمہ  
 و از حضرت ائمہ سماعی دارم کہ این حدیث  
 معراجی جسدی قوی است و ہمیں موجب رفعت  
 شان نبوی است صلعم ورنہ در خواب بسیار اولیا  
 و دیدار آتی میسر آمد پس خفیلیت آنحضرت حاصل  
 بخود شد بگفتن و اعتقاد کردن اینکه آنحضرت بحد  
 معراج شد و خدا را باین چشم ظاهر مشاهده فرمود  
 فائده معنی آید فی فتنہ لی فکان قاب قوسین  
 اوداد فی باید دانست کہ حضرت جعفر صادق صلی  
 کہ دلی یعنی نزدیک شد آنحضرت بہ پروردگار خود  
 بے کیف فتنہ کی پس برداشت حجاب و اندر  
 حجاب رفت از ابدستور گذاشت آنجا ملک مقرب  
 گنجایش نبود و آنحضرت را باز کسے ندید و آنحضرت  
 حجاب بر نہایت از نزدیک کان بین الحجب المحجوب  
 قاب قوسین و در شرح تعرف مومنان کہ ہر کس  
 آنحضرت از جبریل جدا شد دیگر مفت مقام را طوفان  
 کہ جبریل از اول مقام آن ہم خبر نداشت پس معنی  
 آئیہ کہ یہ شکل اندو بعضے ارباب حال مینویسند کہ  
 مراد از توسین حاجبین اند یعنی از دو ابرو زیادہ  
 قرب شد و آئے عبارت است از سیاہی و سفید

۱۲ نزدیک ہوا و راتر آہ پس پینچہ دوکان کی مسافت تک یا مس سے زیادہ نزدیک ۱۲

یعنی قرب حضرت در جناب آبی چنان بود کہ قرب  
 دو ابرو با ہم بلکہ نزدیکتر ازین ہم چنانکہ سفیدی چشم  
 با سیاہی او آمیختہ میباشد و بعضے گفته اند ترک نفسہ  
 فی السماء فتدلی وترک قلبہ فی سدرۃ  
 المنقی وترک روحہ بقاب قوسین  
 او ادنی فبقی سرہ و درجہ یعنی گذاشت آنحضرت  
 نفس را بر آسمان و پیش شد و گذاشت دل مطہر را در  
 سدرۃ المنقی و گذاشت روح را بر مقام قاب قوسین  
 او ادنی و باقی ماند سر او پروردگار او و در تفسیر  
 روایت است از ابن عباس کہ در تفسیر کریمہ مذکور  
 فرمودہ کہ فرق بود میان او و حق برابر و دوست  
 یعنی قوسین بمعنی ذراعین است و قوس را ذراع  
 ازان گویند کہ قیاس کردہ میشود بر دو مزروع نقل  
 کہ کسے از ابو الحسن نوری معنی این آیتہ پرسید فرمود  
 آنجا کہ حقیقت جبریلی را بار نمود بیچارہ نوری را چہ  
 حقیقت و کدام است کہ انخشاف این سر کند  
 و باز گفت دئے اعقب بعد میشود اینجا بعد کجا و قاف  
 اشارت بمقدار است و مقدار اینجا در کدام شمار  
 و تدلے در مکان میشود و آنجا مکنانے و مکان عبارت  
 از زمانہ است آنجا زمان نے و قوسین کنایہ از  
 مثال است و مثال را آنجا مثال نے و او کلہ شکست

یعنی آپکا قرب حضرت حق سے ایسا تھا جیسے او پروردگار  
 نے ہوی بلکہ اس سے ہی زیادہ نزدیک جسطرح  
 آنکھ کی سفیدی سیاہی سے ملی ہوئی ہوتی ہے اور بعض  
 کہتے ہیں کہ ترک نفسہ الخ یعنی آنحضرت صلعم نے  
 نفس آسمان پر چوڑا اور قلب مطہر سدرۃ المنقی  
 میں اور روح اقدس قاب قوسین او ادنی میں  
 پس آپکا سر اور پروردگار باقی رہ گیا تفسیر میں  
 حضرت ابن عباس سے مروی ہے کہ انہوں نے  
 اس آیت کی تفسیر میں فرمایا کہ آپکے او حق کے  
 درمیان دو ہاتھ کا فاصلہ تھا یعنی قوسین ذراعین  
 کے معنی میں ہوی قوس کو ذراع اسلئے کہتے ہیں کہ  
 اُس پر مزروع قیاس کیا جاتا ہے نقل ہے کہ کسی نے  
 حضرت ابو الحسن نوری سے اس آیت کے معنی پوچھے  
 انہوں نے فرمایا کہ جہاں حقیقت جبریلی کا دخل  
 نہیں تو بیچارے نوری کی کیا حقیقت جو اس میں  
 ظاہر کرے۔ پھر فرمایا کہ ذی بعد کہ بعد ہوتا ہے وہاں  
 بعد کماں اور قاب مقدار کا اشارہ ہوتا ہے وہاں  
 مقدار کس شمار میں اور تدلے مکان میں ہوتا ہے  
 وہاں مکان نہیں اور مکان زمانہ سے عبارت ہے  
 وہاں زمانہ نہیں اور قوسین مثال کو کنایہ ہے  
 مثال کی وہاں مثال نہیں اور او کلہ شک ہے

شک آنجا بیشک معدوم وادنے مبالغہ است و ہاں شک یقینی معدوم اور ادنے دونوں کج در بیان  
 میان ہر دو یعنی نزدیک تر و آنجا نزدیک تر را نزدیک تر مبالغہ ہی یعنی نہایت نزدیک اور ہاں نہایت  
 این مقام از اظہار و بیان دور است و علم جمیع خلایق در تفسیر این آیت معترف بقصور و حکمت در  
 ذکر تو سبین نیست کہ ہر گاہ عرب با ہم عہد بستند و فرجواستند کہ باز آن عہد شکن پس ہر دو گناہ  
 خود و خود و دوسوای میگردند و یک دفعہ کما نہائے خود را قبضہ گرفتہ یک ساعت تیرے انداختند  
 تا معلوم میشد کہ این را بان کس عہد مضبوط شد کہ باز از ان گشتگی تصور نے پس ازین آیت اشارت  
 است کہ حضرت با حق بقدر محبت است کہ ہر کہ مقبول رسول اللہ و مقبول اللہ علی ہذا مردود و دچنانچہ  
 در کلام مجیدہ بچند جا واقع است و بعضی میگویند کہ دئے اشارت است از مقام نبوی و فدائے اشارت  
 از مقام قلب و قاب تو سبین از مقام روح و اودا اشارت است از سر محمد درین چار مقام ذات دل  
 و روح و سر ہر یک بطلب خود رسیدند مثلاً سر محمد از سر محمد در مقام خدمت و دل در مقام محبت  
 و روح در مقام قربت و سر در مقام شادمانی و دل در مقام محبت مین و در روح مقام قرب و در سر مقام شادمانی  
 مسئلہ دوم معرفت کمال اشیاء چگونہ است و در سر مسئلہ اشیاء کی معرفت کیونکہ حاصل حق  
 از دیدن و شنیدن یا از غیر آن انکواب یاد است و بکننے سے سربا اسکے علاوہ جواب جاننا چاہئے



کہ حقیقت اشیا پیش صوفیہ یقین وجود است  
 و حضرت علم باعتبارشانے کہ آن شے منظر است  
 یا خود وجود متعین بہمان شے در جان حضرت  
 و اشیا موجودہ عبارت اند از تعینات وجود  
 باعتبار انضباط ظاہر وجود بہ آثار و احکام حقایق  
 ایشان یا خود وجود متعین بہین اعتبارات ہر وجہی  
 کہ حقایق ہمیشہ در باطن وجود پنهان باشند و حکام  
 و آثار ایشان در ظاہر وجود پیدا زیر کہ زوال صوری  
 علیہ از باطن وجود محال است و الا جمل لازم  
 آید نقلی عن ذلک علو کبیراے ما یم  
 وجود و اعتبارات وجود و در خارج علم عارض آثار  
 وجود و در پردہ بظلمت عدم مستوریم و ظاہر شد  
 عکس بازمرات وجود پس ہر شے بحقیقت  
 وجود یا وجود متعین است یا تعین عارض وجود  
 پس تعین صفت متعین است و صفت باعتبار  
 مفهوم اگرچہ غیر است اما باعتبار وجود عین است  
 تفاہم سبب مفهوم و اتحاد باعتبار وجود است  
 چون انہی قدر معلوم شد پس ہر ایک این حقایق  
 اشیا کہ ظلال صفات حق اند وجود خارج آنها  
 کہ حقیقت اشیا صوفیہ کو نزدیک حضرت علم میں وجود  
 تعین ہی باعتبار اس شان کے کہ وہ شے اس کی نظر  
 یا خود وجود حضرت علم میں اسی شے کا تعین ہی ہو  
 اور اشیا موجودہ ہر مراد تعینات وجود ہیں جنک انما  
 و احکام حقایق نے ظاہر وجود کا رنگ اختیار کیا ہوا  
 خود وجود نے ان اعتبارات کا تعین اختیار کیا ہے  
 اس طرح کہ حقایق ہمیشہ باطن وجود میں پوشیدہ ہیں  
 اور انکے آثار و احکام ظاہر وجود میں ظاہر ہوں اسکو  
 کہ باطن وجود سے صور علیہ کا زوال محال ہے ورنہ جمل  
 لازم آتا ہی اور اس سے بزرگ ہوسے ما یم وجود  
 و اعتبارات وجود انہی پس ہر چیز حقیقتاً وجود یا  
 وجود ہی جسے تعین قبول کیا ہی یا تعین ہی وجود کو عارض  
 ہوا ہی اندر تعین متعین کی صفت ہوا و صفت باعتبار  
 مفهوم اگرچہ غیر ہے لیکن باعتبار وجود علی عین  
 ہے جتنا مفهوم پر جائے اتنی مفارقت ہے  
 اور جتنا وجود کا اعتبار کیجئے اتنی عینیت  
 ہے۔ جب یہ معلوم ہو گیا تو جانا چاہی  
 کہ یہ حقایق اشیا جو صفات حق کے  
 پر تو ہیں انکا وجود خارجی

لہذا حقایق حق حقیقت و حقیقت اعتباری اصل و ماہیت ذات شے ۱۲ مرتبہ صوریہ و عینیہ جو وجود ہر دو میں  
 ہر دو ایک ہے نام وجودات ۱۲۔ سو میں عین و نفس و نور و حق و حقیقت ۱۲۔ نام وجود و عینیہ ہر دو میں وجود و عین و نور  
 اعتبارات ہیں جنک انکے وجود و نور عین و نفس و نور و حق و حقیقت ۱۲۔ نام وجود و عینیہ ہر دو میں وجود و عین و نور



وساکن النفس باشد و انطباع کیفیت کو در غایت نفا  
 است در اینجا امکان ندارد پس محمل میشود بضعیف  
 که شہوت و جماع را در آن مدخل نباشد بلکه حرکت تن  
 و عبارات رنگین بیشتر تاثیر کند بقلب و سے در انقباض  
 از انس وصال بوحشت فراق و از انشراح اقبال  
 محبوب بالقباض اعراض و سے و انچه بدین ماند یا  
 سماع شعرے رنگین مفرد و بتالیف لغات و انچه  
 لایسا انچه باستعارات عجیبه و تواریخ غریبه بدیع و  
 شوق انگیز متجلی باشد و طنین طنبور و رباب کہ بنبر لہ  
 شرب خمیر است در ایرات شکر تا زین جملہ و قافہ  
 بر نفس ناطقہ کیفیت فاضل میشود بان کیفیات حس  
 بساعت تصف میشود آن بلاوت بکلی زایل میگردد  
 نیست انچه بموہر اہل وجد بوسے راغب شدہ اند  
 لیکن انچه شلغ آزادین باب براسے ایشان ختیا  
 فرمودہ است استماع و خطاست تلاوت قرآن  
 باتدبیر معانی آن یا سوال در آیت رحمت و استعاذہ  
 در عذاب و تسبیح در صفا باجملہ جوہرین نسبت غالباً  
 مشغوف اند بسماع و وجد و اہل فناء از زمین نسبت  
 مشغوب میشود استعدا و معارف جلیلہ کہ زبان  
 بشرح آن دانی نیست و اللہ اعلم۔  
 مسئلہ چہارم مذکبت الجواب آنکہ نشندہ  
 دست ہوتا ہی کہ کسی عمدہ کیفیت منطبع ہوتا  
 اسین دشوار ہوتا ہی ایسا شخص پاک بخت کا حسین  
 شہوت جماع کا دخل نہ ہو محمل ہوتا ہی بلکہ حرکت  
 و عبارات رنگین اسکے قلب میں زائد اثر کرتے  
 اس مقام پر وصال کی انس اور فراق کی وحشت  
 اور اس چاتی سر جو محبوب کے بھر بانی پیش آنے سے  
 پیدا ہوا اور اس ملال ہی جو اسکی نامہربانی ہی ہو اور  
 ہی باتو سے یا کسی رنگین شعر کو سننے سے جو دلکش لغز  
 عجیب استعارات شوق انگیز سے اد کیا جائے یا محض  
 و رباب کی آواز سے جو سکر لانے میں بنبر لہ شراب  
 و قافہ فاضل ناطقہ پر ایک کیفیت ہوتی ہو اور وہ ان  
 کیفیتوں سے گہری گہری متصف ہوتا ہی تب وہ بہترین  
 بالکل جاتا رہتا ہی وہ چیز ہے جسکی طرف تمام اہل  
 راغب ہو رہے ہیں لیکن شارع علیہ السلام اس بارہ میں  
 جو کہ ان لوگوں کے لئے تجویز فرمایا ہو وہ و خطاست  
 اور کلام مجید معانی غور کر کے پڑھنا یا آیت رحمت پر سوال  
 اور آیت عذاب پر پناہ مانگنا ہو مگر تمام اصحاب نسبت  
 سماع میں زائد منگ ہیں حضرات اہل فنا کو نسبت  
 استعداد معارف جلیلہ پیدا ہوتی ہی جسکی شرح میں  
 یاوری نہیں دیتی۔ واللہ اعلم۔  
 چوتھا مسئلہ مذکور کون جو جواب خداوند چوتھا

گفتار این استفسار است و آن شدت قلت و جود  
 و هستی صرف است در مرتبه اطلاق نه آنرا شکلی است  
 و نه حد و نه حصر و بهای نیمه ظاهر شد و تجلی فرمود در  
 تنزلات شکر کل و بهر حد و با وجود این ظهور و تجلیات غیر  
 نش از حقیقت که بر آن بود پس فی حد ذاته واحد است  
 مگر در ملا بس ظهور متعدد و متکثر شد و آن وجود حقیقت  
 جمیع موجودات است خیر یک را کما از هستی دارد و نه نایا  
 خارج از آن خالی نیست و مراد بوجود مابہ الوجود نیست  
 یعنی تحقق و حصول که از مصدر یاء و آن وجود حقیقت  
 هرگز کسی را منکشف نشود و ادراک آن محال است عقلاً  
 و دجاً و حاسته و قیاس را نیز در آن راه نیست زیرا که انیمه  
 حادث اند و حادث ادراک نمیکند مگر گنہ حادث را  
 تعالی ذاتہ و صفاتہ عن الحدوث علواً  
 کبیراً و کسی معرفت او را باعتبار گنہ و حقیقت اراده  
 و وقت خود را ضائع کرده کذا فی التختہ الملسلہ الی  
 النبی صلی علیہ و آلہ و سلم و نیز باید دانست که وجود مطلق من حیث  
 وجود واحد است من جمیع الجهات نہ خاص است و  
 نہ عام و نہ کلی و نہ جزئی و نہ جوہر نہ عرض بلکه در مرتبه  
 کوئی مطلق میشود بدین لباس مایع و ملزوم میشود و مایع  
 و ملزوم علم محمد رسول اللہ کہ آنرا حقیقت

سوال کر لئے گویا بی عطای خود که ده مرتبه جلالت  
 میں وجود بحت و هستی صرف ہو نہ اسکی کوئی شکل ہو اور نہ  
 ذات ہا یا انیمہ اُسے مراتب تنزلات میں ظاہر ہو کر ہر  
 و ہر حد میں تجلی فرمائی اور با وجود اس ظهور و تجلیات کے  
 جیسا تھا دیسار مایہ اپنی حد ذات میں واحد ہی اگر مطلق  
 میں متعدد و متکثر ہوا ہی وجود کل موجودات کی حقیقت  
 اور کوئی چیز خواہ وہ وجود ذہنی رکشتی ہو یا خارجی اس  
 خالی نہیں ہر اور وجود سے مابہ الوجودیت مراد ہے  
 و تحقق و حصول معنی مصدری اور وہ وجود من حیث  
 ہرگز کسی پر منکشف نہیں ہوتا اسکا ادراک عقلاً و دجاً  
 و محال ہر قیاس کا بھی وہاں دخل نہیں کیونکہ یہ  
 سب حادث ہیں اور حادث بجز گنہ حادث کو کچھ  
 ادراک نہیں کر سکتا حق تعالیٰ کی ذات و صفات  
 حدوث سے بہت برتر ہے جسے باعتبار گنہ حقیقت اسکی  
 معرفت کا ارادہ کیا اُسے اپنا وقت ضائع کیا ایسا کہ  
 تختہ ملسلہ میں جو یہ بھی جاننا چاہو کہ وجود مطلق من  
 الہویہ ہر طرح سے ایک ہو نہ خاص ہو نہ عام نہ کلی ہو  
 نہ جزئی نہ جوہر نہ عرض بلکہ مراتب کوئی نہیں ان پر  
 سے ملقبس اور ان لوازم سے ملزوم ہوتا ہی و اللہ اعلم  
 پانچواں مسئلہ محمد رسول اللہ جبکہ حقیقت

محمدی گویند حسیّت **الجواب** حقیقت محمدی نقیض  
 اول وجہیت کہ منشاء آن گشتہ وان شئت قلت  
 کہ حقیقت محمدی صورت اسم اللہ است کہ جامع جمیع  
 اسماء الہیہ است و اسم اللہ الجامع رب صورت محمدی  
 است و از ہمان اسم جامع فیض است بر جمیع اسماء  
 الہیہ لہذا ہمان حقیقت بصورت خارجیہ مربی صور عالم  
 و بباطن خود مربی باطن عالم است زیرا کہ منظر اسم عظم  
 است و باعتبار ہمین جامعیت مجمع البحرین و منظر الخائض  
 گشتہ و مستحق خلاف حق الہیہ فهو محزن کذا الوجود  
 و مفتاح خزائن الجود و لنعم ما افاد فی القصد  
 الثانیۃ الفارضیۃ قدس اللہ سرہ ناظمہا  
 وانی وان کنت ابن آدم صودۃ فلی  
 فلیہ معنی شاہد یا جوئی یعنی اگرچہ من مجسب  
 صورت حسی و بدن خضری خود پیر آدم کہ ابو البشر است  
 و اما از برائے من دروے از روئے معنی گواہی است  
 مرید بودن من و یزاد آن گواہ انتشار حقیقت آدم است  
 از حقیقت وی صلعم و انتشار صورت وجودی آدم از صورت  
 وجودی و سے علیہا الصلوٰۃ و السلام اللہم صل  
 علیہ و علی آلہ قدر حسنہ و جمالہ و ہمین سبب  
 از فضیلت ریاست مسلم بر جمیع انبیاء و مرسلین نیز کہ  
 محمدی کثر بن کیا ہی جواب حقیقت محمدی نقیض  
 اول وجہی ہی جہت منشاء حب ہی خواہیکہ کہ حقیقت محمدی  
 اسم اللہ کی صورت ہی جو کل اسماء الہیہ کا جامع ہی و  
 اسم اللہ جامع صورت محمدی کیلئے اور اسی اسم جامع  
 کل اسماء الہیہ مستفیض ہیں لہذا ہی حقیقت بصورت  
 خارجیہ صور عالم کی مربی اور اپنے باطن سے باطن عالم  
 مربی ہی واسلئے کہ اسم عظم کا منظر ہی جامعیت کے حقب  
 سے آپ مجمع البحرین و منظر الخائض و مستحق خلاف  
 حق الہیہ ہی لہذا آپ محزن خزانہ وجود و مقلخ خزائن  
 جود ہیں کیا خوب ناظم تصدیقہ تائید فارضیہ فرمایا  
 وانی الخ  
 یعنی اگرچہ میں مجسب صورت حسی و جسم خضری  
 پیر آدم ہوں۔ مگر میرے لئے میری ابوت کا گواہ  
 معنی ان میں یہ ہے کہ حقیقت آدم کا منشاء  
 آپ ہی کی حقیقت اور انکی صورت وجودی کا  
 منشاء آپ ہی کی صورت ہے۔  
 اللہم صل علیہ الخ  
 اس لئے آپ کل انبیاء و مرسلین  
 سے افضل اور آپ کا

مرتبہ دسے محیط جمیع مراتب انبیاء است نبوت  
و ولایت اذ منها یتفرع الامراتب کما  
یتفرع من روحه الکلی الامواج هذا

والله یقول الحق وهو یتهدی السبیل  
مسئلہ ششم جبریل از کجاست الجواب  
اوداک نسبت آن تعین جبری است مابین متعینین

وہمیں موجب رسالت جبریل است پیش مقرران  
مسئلہ ہفتم شب معراج آنحضرت را بر عرش  
یا عرش را نزد آنحضرت آوردند الجواب بر عرش

بروند زیرا کہ معاملہ واجب با خلق چون معاملہ خلقت  
بایکدیگر لہذا آنحضرت را بر عرش بروند گویند نسبت

منزلت آنحضرت آوردن عرش و بردن آنحضرت  
بالا لائے عرش ہر دو برابر اند لیکن چون در خلق رفت

ہمیں را گویند کہ کسے را از پستی بہ بلندی بردند اینکہ  
بالا را فرد ترش آرند بلکہ درین فرد تر آوردن بالا بالا

بالا ساقط و با اینہم سقوط بالا گفتن بحسب عقل اجتماع  
النفیضین است و شب معراج بالا بردن آنحضرت

از دسے صلعم و کتب صحاح حدیث مثل مسلم و بخاری  
کہ اصح الکتب بعد کتاب اللہ الباری است مرقوم

مسئلہ ہشتم آنحضرت را از خلق چرا برگزیدند  
و حبیب ساختند و نور او را بآدم نہادند و دیگران را

مرتبہ تمام انبیاء علیہم السلام مراتب نبوت و ولایت  
محیط ہو کیونکہ آپ ہی سے مراتب تک بطرح

ایک ہی روح کلی سے ارواح تکلیفیں - اور لہذا روح  
کتابہ و اور وہی راستہ کی ہدایت کرتا ہو -

چھٹا مسئلہ جبریل کہاں سے ہیں جواب  
جبریل تعین جبری (یعنی حقیقت محمدی) کی اس نسبت

اوداک کا نام ہی جو مابین تعین اختیار کر نیوالے اختیار  
کئے ہوئے تعین کے ہوا اور رسالت جبریل کا انبیاء

علیہم السلام کے پاس ہی سبب ہے -  
ساتواں مسئلہ آنحضرت صلعم کو شب معراج میں

عرش پر لگیو یا عرش کو آپ کا پاس لائے جواب عرش  
لگیو کیونکہ معاملہ واجب با خلق ویسا ہی چوتھے معاملہ

خلق باہم لہذا آپ کو عرش پر لگیو گویند نسبت کی اصل متعین  
کے عرش کو لانا اور عرش پر آپ کو لیجانا دونوں برابر ہیں

مگر چونکہ خلق میں نفعت ایک دوسرے میں کہ سیکوئی ہو بلکہ  
لیجا میں نہ یہ کہ بلند کو پست کردین بلکہ پست کر زمین میں

بلندی ساقط ہوتی ہو اور باوجود سقوط بلند کہنا عقلاً  
اجتماع انفیضین ہو اور شب معراج میں آنحضرت صلعم کو

عرش پر لیجا نا خود آپ کے صحاح حدیث میں مثل مسلم و بخاری  
جنگی شان میں اصح الکتب بعد کتاب الباری ہے موجود و مرقوم ہے -

مسئلہ نواں آنحضرت صلعم کو چرا برگزیدند کہ حبیب یا کسی  
اور خداوند و سر علی کو

محرورم ساختند ابھو اب از برای آنکه آنحضرت بود  
بودن یقین اول و جہی ہم اولی ہمدانہ و ہم آخر ہیکل  
ہر گاہ کسی اسبق و جودی بران حضرت ثابت بود  
چہ جائے برگزیدگی کہ صفیہ است بعد وجود و شہادت  
ساختن ہمان یقین جہی است کہ در حدیث قدسی آمدہ  
کنت کذا غفلیاً فاحسبت ان اعراف و جواب  
این سوال از جواب سوال و دوم نیز واضح و مہرین  
یشود و کلاً یحیی علی المتقطن لیکن چون بحث  
از ذکر مراتب و حقیقت محب سبحانی و محبوب یزدانی  
است اینجا ہم تقریرے لطیف او کردہ شدہ  
اعداد ذکر بخان لانا ان ذکرہ ہوا المسک  
ما کردہ یہ خصوص و باز ہم سیر فیست فقول  
حضرات انبیاء مخلوق اندازا سائر ذاتیہ حق و اولیا  
از اسما صفاتیہ اہل و علا و سید رسل مخلوق است  
از ذات حق و ظہور حق درو سے بالذات است  
سوئے زبوشن رفت بیک پر تو صفات بتو عین  
ذات مگر ہی و تہمی تہذا متفرد و فائق آمد از  
ہر کہ غیر اوست در تمامہ صفات و جمیع کمالات  
ہم ازین جہت دین ادنا سخا و بیان است  
عروج از فوق عرش است زیرا کہ ذات فوق  
جمیع اسما است و بوجہ ہین فردیت قطب زمین کی وجہ سے قطب الارضین

محرورم کرد یا جواب اسلئے کہ آنحضرت صلعم ہو  
تبعین اول واجب ہونے کے سبکے اول جہی  
اور سبکے آخر ہی توجب کسیکو سبقت و جودی ہی  
آپ پر ثابت نہیں تو برگزیدگی جو صفت بعد از وجود  
ہے کیسے ہو سکتی ہو اور حبیب بنائے کا مشابہتی ہو  
تبعین جہی ہی صلیا کہ حدیث قدسی ہو کہ میں خزانہ پر  
تہا پریشہ اپنے پچھان جانے کو چاہا اس سوال  
جواب ہی دوسری سوال کے جواب کا ظاہر ہوتا ہو  
جو سجدہ دار پر مٹتی نہیں لیکن چونکہ بحث محب جانی و محبوب  
یزدانی کے ذکر مراتب سے لہذا یہاں بھی تہذیب  
بیان کی گئی ہے اعداد ذکر الخ لانا ان ذکرہ ہوا المسک  
بیان کر اسلئے کہ وہ مشک ہو جس قدر گھسی جائیگی تو  
وکی پر ہی سیر نہیں لہذا کتا ہون حضرت انبیاء  
اسما ذاتیہ حق سے اور اولیا اللہ اسما صفاتیہ حق  
آنحضرت صلعم ذات حق سے مخلوق ہیں آپ میں حق  
ظہور بالذات ہو سے سوئے زمپوش رفت الخ اسلئے  
آپ تمامہ صفات و جمیع کمالات میں انہی غیر سے کہتا  
و فائق ہیں اور اسی لہذا کجا دین سب دینوں کا ناسخ او  
آپ کا عروج عرش سے اوپر ہو کہ کیونکہ  
ذات کل اسما کے مافوق ہے۔ اسی فردیت  
کی وجہ سے قطب الارضین



و قرۃ عیون المحققین شیخ اکبر محی الدین ابن العربی	حضرت شیخ اکبر محی الدین ابن عربی کتاب فصوص
در کتاب فصوص الحکم سیر مایہ فصوص حکمة	میں فرماتے ہیں کہ فصوص حکمت فردیکہ محمدی کے
فردیۃ فی حکمة محمدیۃ ثم قال انما	بیان میں پہنچاتے ہیں کہ آپ کی حکمت فردیۃ ہی
كانت حکمة فردیۃ لانه اکمل موجود	کہ آپ اس نوع انسانی کو اکمل موجود ہیں اسی لئے
فی هذا النوع الانسانی ولهذا بدعبه	آپسے امر شروع ہوا اور آپ ہی پر ختم کیا گیا آپ
الامر وختم فكان نبیاً و آدم بین الماء	نبی جب تک تھے کہ آدم پانی اور مٹی میں تھے پھر آپ
والطين ثم کان بنشأته العنصریۃ	نشأۃ عنصریہ سے خاتم النبیین ہوئے محقق فیضی
خاتم النبیین انتهى قال المحقق القیصری	شرح فصوص میں لکھتے ہیں کہ آپ اس نوع میں
فی شرحہ انما کان اکمل موجود فی هذا	اکمل موجود تھے اسلئے کہ انبیاء علیہم السلام اس نوع
النوع لان الانبیاء صلوات اللہ علیہم	کے اکمل ہیں اور انہیں سے ہر ایک اسم کلی کا مظہر
اجمع بین اکمل هذا النوع و کل واحد	اور کل کلیات اسم جامع کے ماتحت ہیں جبکہ آپ
منہم مظهر لاسم کلی و جمیعہ کلیات	مظہر ہیں آپ اس نوع کے کامل فرد ہیں اور آپ
داخل تحت الاسم الجامع الالہی	آپ کے اکمل الافراد ہونے کے امر و ہوا آپ کے اچھا ہونے
الذی ہو مظهر و فهو اکمل افراد هذا	سے شروع ہوا۔ اور امر رسالت آخر
النوع و لکنہ اکمل الافراد بدعبہ	میں آپ پر ختم ہوا بلکہ آپ ہی بصورت
امر موجود با ایجاد روحہ اولاً و ختم	حضرت آدم ابستدائین ظاہر ہوئے
بہ المہالۃ آخر ایل ہو الذی ظہر بالصورۃ	اور آپ ہی بصورت خاقیت اس نوع
الادمیۃ فی البدیۃ و هو الذی بظہر	میں ظاہر ہونگے۔ انتہا۔
بالصورۃ الخاقیۃ فی هذا النوع	
باجل حقیقت محمدی چون نزول کرد و وجود کوئی	باجل حقیقت محمدی نے جب وجود کوئی تنزل
یباشد بوساطت و صلعم عقول و نفوس	فرمایا تو آپ کی وساطت سے عقول و نفوس

ولوح و قلم و عرش و کرسی و افلاک و کواکب و ارکان  
 و معادن و نباتات و حیوانات و انسان کہ نسخہ  
 جامدہ تعالیٰ کو نیا ہے و نظم گشت بودی کارخانہ وجود  
 چنانچہ گفتہ اند کہ ترتیب وجودیت این موجودات  
 مثل ترتیب وجود اعداد است از واحد کہ این  
 موجود نیشود مگر بوجہ واحد و ثلاثہ موجود نیشود مگر  
 بوجہ اثنین و اربعہ مگر بوجہ ثلاثہ و علم تراپس موجود  
 نیشود و بیچ عدد سے مگر بعد بوجہ و اقبل و سے در  
 مرتبہ خود و نہ موجود انداز واحد و یا اثنین و واحد  
 عدد نیست زیرا کہ ہر عدد کہ ضرب کردہ شود در عدد  
 از ان عدد بیرون سے آید و اگر چنین اعداد در ۴  
 ضرب کردہ شود نہ چیز سے از ان بیرون نہ آید پس  
 عقل اول کہ عبارت است از حقیقت روح محمدی  
 اصل وجود تمامہ عالم است چہ عالم امر چہ عالم خلق  
 و واضح گشت کہ اوست اول وجود و آخر آن ذات  
 خلق بقوت در بطون ذات و اسفل و اکمل خلق درجا  
 و بین درجہ موجود در جہ وسیلہ است و معنی وسیلہ  
 سبب ہے پس و سے اول سبب وجود خلق  
 بود و ابتدا و سبب قرب ایشان خواہد بود و انتہا  
 پس حاصل گردید و اقرب معنوی و کامل گشت

ولوح و قلم و عرش و کرسی و افلاک و کواکب و ارکان  
 و معادن و نباتات و حیوانات و انسان کہ نسخہ  
 جامدہ تعالیٰ کو نیا ہے و نظم گشت بودی کارخانہ وجود  
 چنانچہ گفتہ اند کہ ترتیب وجودیت این موجودات  
 مثل ترتیب وجود اعداد است از واحد کہ این  
 موجود نیشود مگر بوجہ واحد و ثلاثہ موجود نیشود مگر  
 بوجہ اثنین و اربعہ مگر بوجہ ثلاثہ و علم تراپس موجود  
 نیشود و بیچ عدد سے مگر بعد بوجہ و اقبل و سے در  
 مرتبہ خود و نہ موجود انداز واحد و یا اثنین و واحد  
 عدد نیست زیرا کہ ہر عدد کہ ضرب کردہ شود در عدد  
 از ان عدد بیرون سے آید و اگر چنین اعداد در ۴  
 ضرب کردہ شود نہ چیز سے از ان بیرون نہ آید پس  
 عقل اول کہ عبارت است از حقیقت روح محمدی  
 اصل وجود تمامہ عالم است چہ عالم امر چہ عالم خلق  
 و واضح گشت کہ اوست اول وجود و آخر آن ذات  
 خلق بقوت در بطون ذات و اسفل و اکمل خلق درجا  
 و بین درجہ موجود در جہ وسیلہ است و معنی وسیلہ  
 سبب ہے پس و سے اول سبب وجود خلق  
 بود و ابتدا و سبب قرب ایشان خواہد بود و انتہا  
 پس حاصل گردید و اقرب معنوی و کامل گشت

علو مکان و علو کمات و گشت اکمل عالم و صفاء  
 و حالاً و اعظم ایشان صورتاً و معنی علیہ من الصفاۃ  
 افضلہا و من النقیات انتہا و اکملہا  
 و بعد ما قبل سے تو باین حال و خوبی بر ملا کہ  
 نثر می پڑانی بگوید آنکس کہ گفت لن ترانی  
 در چه خوش فرموده است امام عہد اسلام یا فعی در  
 روح و صلعم سے یا واحد الہ ہر یا عین و صحت  
 ہو یا غیث الا نام و ہادی کل حیوان فاین  
 تقریر واضح شد کہ قابلیت و سے صلعم نسبت سائر  
 موجودات مثل قابلیت بھراست نسبت باہنار  
 و جہا دل و قطرات زیر کہ و سے صلعم متفین و مخلوق  
 اول و فیض و موجود ثانی است و فیض اقدس ذاتی  
 بوسے متوجہ است متوجہ اول و از و سے متوجہ  
 بہ بقیہ مخلوقات بر قدر تو اول ایشان فہو الکل  
 واللہ کل الکل و نیز واضح گشت کہ و سے صلعم نبی  
 الانبیاء است علیہ و علیہم الصلوٰۃ والسلام و از نبیا  
 است اخذ میثاق از حضرات انبیاء ایمان آرند  
 بوسے و نصرت و ہند و یراکمافی قولہ تعالیٰ  
 و اذ اخذ اللہ میثاق النبیین لما  
 اتیتکم من کتاب و حکمۃ نثر جاءکم  
 رسول مہدی لما معکم لتؤمنن بہ

اور علو مکان و علو کمات میں آپ کمال اور تمام  
 عالم سے و صفاء و حالاً و صورتاً و معنی اکمل و اعظم ہیں  
 تو باین حال و خوبی الخ کیا خوب حضرت امام  
 عہد اسلام یا فعی نے آپ کی مدح میں فرمایا ہے کہ  
 کہ اسے پکارتے زمانہ اور اسے ذات و وجود اور اس  
 خلق کے فرمادرس اور اسے حیرانوں کے رہنا۔  
 اس تقریر سے یہ واضح ہو گیا کہ آپ کی قابلیت بمقام  
 تمامی موجودات ویسی ہے جیسے دریا نہروں  
 اور نہروں اور قطروں کے مقابلہ میں اس لٹو  
 کہ آپ متفین و مخلوق اول و فیض جو ثانی ہیں  
 اور فیض اقدس ذاتی متوجہ اول آپ کی جانب متوجہ  
 ہوا و آپ کے ذریعہ سے سب قابلیت بقیہ مخلوقات  
 لہذا آپ کل ہیں اور حق کل الکل اور یہ ہی واضح  
 ہو گیا کہ آپ بنی الانبیاء ہیں اسی لئے حضرات انبیاء  
 علیہم السلام سے یہ عہد لیا گیا کہ آپ پر ایمان لائیں  
 اور آپ کو مدد دیں جیسا کہ اس آیت سے ظاہر ہے۔  
 کہ اور جب اللہ نے نبیوں سے عہد لیا  
 کہ جب تم کو کتاب و حکمت دی جائے پھر تم کو  
 رسول آئے جو تصدیق کرنے والا ہو  
 تمہارے پاس کی چیزوں کا تو تم اس پر  
 ایمان لاؤ۔

ولتضررنہ پس نبوت جمیع انبیاء علیہم السلام  
 مشروط بایمان و نصرت سید الانبیاء است صلوات اللہ  
 وسلامہ علیہ و از نیست کہ امت او خیر الامم است  
 و شہداء علیہم یوم القیامۃ قال الشارح المحقق  
 القیصری فی شرح فصوص الحکم فی الفصول  
 الشیشی و اعلم ان الانبیاء مظاهر امامت  
 اسماء الحق وھی = اخلة فی الاسم الاعظم  
 الجامع و مظهر الحقیقة المحملیة و لذلك  
 صارت امتہ خیر الامم و شہداء علیہم  
 یوم القیامۃ انقضاء و باید دانست کہ مقام  
 جتی اسلے مقامات کمالیہ است لهذا آن سرور  
 حبیب خداوند زیراکہ وے تعین اول جتی است کہ نشان  
 آن حبشہ و طور جمیع حقائق بواسطہ حب است  
 پس اگر روح پاک محمدی نبودے و واسطہ حبیب  
 نبودے کسے خدا را نشانختے کذا مخفیاً  
 و لولا کما خلقت الافلاک گواہ این مدعا  
 اور اسکی مدد کو تو کل انبیاء علیہم السلام کی نبوت  
 آپ پر ایمان لانے اور آپ کو مدد دینے سے  
 مشروط ہے اسی لئے آپکی امت خیر الامم ہے  
 اور امام سابقہ پر روز قیامت گواہ ہوگی۔  
 محقق قیصری نے شرح فصوص الحکم فی شیشی میں  
 لکھا ہے کہ انبیاء مظاهر امامت اسماء الحق ہیں اور  
 وہ امامت اسم اعظم جامع و مظهر حقیقت محمدیہ  
 میں داخل ہیں اسی لئے آپکی امت خیر الامم اور  
 انپر روز قیامت گواہ ہوگی۔ انتہی  
 چونکہ مقام جتی اسلے ترین مقامات کمالیہ  
 اس لئے آپ کو حبیب کیا کیونکہ آپ  
 تعین اول جتی ہیں جو اس حب کا نشانہ ہے  
 اور تمام حقائق کا طور بواسطہ حب ہر اگر روح  
 مقدس محمدی مسلم نہ ہوتی اور حبیب کا واسطہ  
 در میان نہ ہوتا تو کوئی خدا کو نہ پہچانتا کنت کذا  
 اور لولا اللہ اس مدعا پر گواہ ہیں

اور از حداد ہر چہ جزا و طعنے از  
 حق را بغیر واسطہ ذات او مجو

خیر اورے امام رسل مظهر و کون  
 او جان جسمہ عالم و حق جان جان

لے میں خزانہ پوشیدہ تھا۔ اگر تو نہ ہوتا تو میں آسمانوں کو نہ پیدا کرتا ۱۲۔ اسلے یعنی آپ بہترین خلق تار و  
 رسولوں کے سردار اور دونوں جان کے مظهر ہیں۔ آپ خدا سے ہیں اور آپکے سوا جو کچہ ہے وہ سب آپکے احسان سے  
 آپ تمام عالم کی جان پروردگار ہیں جان مطلق کو بغیر آپکے واسطہ کے نہ تلاش کرنا چاہئے۔ خدا نے ازل میں آئینہ وجود کے مقابل ترکی  
 حقیقت کا آئینہ پیش کیا ہر پس یہاں پر ایک لطیفہ یہ کہ جب دو آئینہ ایک دوسرے کے مقابل رکھے جاتے ہیں تو  
 ایک کا عکس دوسرے میں جو پرتا ہے وہ اظہار ہوتا ہے بعد آئینہ کریم جب میں پرتا ہوں تو یہاں پر عکس ہوتا ہے جو عکس ہوتا ہے  
 اور اس نکتہ کو سمجھنا چاہئے ۱۲ مترجم

حق درازل برابر آئینہ وجود آئینہ را مقابل آئینہ چون نهند از اول انچه در دوم اقتد بود نقش وجود راست نشیند باین طریق	آئینہ حقیقتش آورد و در پرو اینجا لطیفہ است اگر بشنوی سخنو گر دو دست باز این چون فتد بشناس این دقیقه مزینم بختگو
--	--

باجملہ باید دانست

مقصود از است دوست اگر با تمیل هر ترسہ کہ بود در امکان بر تو ختم	منظور نور دوست دگر جنگلی ظلام هر نعمتہ کہ داشت خدا شد برو تمام
--	---

فَالْعَالِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ہے کہ کوئی شخص اس وقت تک مومن نہیں ہوتا جب تک اپنی جان و مال و اولاد سے زیادہ محبو دوست نہ رکھے۔ یا انہی کی کسی طلبت ہوا سنے کہ اس عالم میں کوئی چیز جان و مال و اولاد سے زیادہ محبوب نہیں اور تیرا حبیب اس سے زیادہ طلب فرماتا ہے آخر پھر ترسے لئے کیا چہوڑا۔ مجھ عاشق حیران کے طلب پر ان اوراق و لکھتہ وقت بظاہر عالم دیوانگی کو انکا کیا لکھو حقیقت یہ دیوانگی نہیں ہے بلکہ غفلت ہے	ہے کہ کوئی شخص اس وقت تک مومن نہیں ہوتا جب تک اپنی جان و مال و اولاد سے زیادہ محبو دوست نہ رکھے۔ یا انہی کی کسی طلبت ہوا سنے کہ اس عالم میں کوئی چیز جان و مال و اولاد سے زیادہ محبوب نہیں اور تیرا حبیب اس سے زیادہ طلب فرماتا ہے آخر پھر ترسے لئے کیا چہوڑا۔ مجھ عاشق حیران کے طلب پر ان اوراق و لکھتہ وقت بظاہر عالم دیوانگی کو انکا کیا لکھو حقیقت یہ دیوانگی نہیں ہے بلکہ غفلت ہے
---	--

یعنی آپ کی ذات اصل مقصود ہے اور باقی جو کچھ ہے وہ آپ کے طفیل میں ہے۔ آپ کا نور منظور حقیقی ہے اس کے  
سوا اندھیرا ہی اندھیرا ہے۔ مراتب میں حرمت یہ ممکن ہو سکتا ہے وہ آپ کو حاصل نہ ہو۔ جو نعمت  
خدا کے بیان تھی وہ آپ کو ملی ۱۲

اقتضائے ہمین محبت و امداد و محبت او بدرجہ کمال  
 قولاً و فعلاً و صورتاً و معاً محبوب حق گردانہ لافہ محبوب  
 و حبہ عین حبہ و فیہ قال حق من قائم  
 قل ان کنتم تحبون الله فاتبعونی يحببکم الله  
 نیست بسبب برگزیدگی او از ہمہ برگزیدگان و برترتیمہ  
 او حبیب اگرچہ حبیب ایانی و جذب روحانی مقتضی  
 آن نیست کہ ختم کلام کنم و جہر بمضمون حب سیدانام مفتوح  
 دیگر آشنائوزبان بنایم و من مذہبی  
 حب الرسول و آلہ و للناس فیما یعشقون  
 مذہب لیکن من کجا و بیان آن حقیقت کجا  
 آن عقل کجا کہ در کمال تورسد و آن روح کجا کہ در جلال  
 تورسد و گیرم کہ تو پرودہ گرفتار جلال و آن دیدہ کجا کہ  
 در جلال تورسد۔ ناگزیر ختم کلام بوسیلم کہ وصل  
 الی المقصود باشد  
 وصل حقیقت محمدیہ را در ہر دو عالم ظهوریت لایق  
 بحال آن عالم و نسبت ظهور و سہ در عالم اجسام مثل  
 ظهور و سہ در عالم ارواح زیرا کہ در عالم اجسام مثلی است  
 و مثل عالم ارواح گنجائش ندارد و ہمچنین نسبت ظهور و سہ  
 در عالم معنی مثل ظهور و سہ در عالم ارواح زیرا کہ عالم معنی

سہ یعنی نہ آپ کے کمال تک کوئی عقل پہنچ سکتی ہے نہ آپ کے جلال تک کوئی روح۔ فرض کیا جائے  
 کہ آپ اپنے جمال سے خود پرودہ اُستادین تو ایسی کہ ہمیں کمان جو نظارہ جمال کی تاب لاسکتیں ۱۲۔ ترجمہ

از عالم ارواح الطیف وادوح است بچنین نسبت  
ظہور و سہ در ارض مثل ظہور وادوح آسمان و نیست ظہور  
اور آسمانها مثل ظہور وادوح زمین عرش و نیست ظہور وادوح  
از زمین عرش بچند آواز فوق عرش و عند اللہ کہ نہ آنجا  
اینست و نہ کیف پس در ہر مقام ظہور و سہ اعلیٰ  
و اکمل و اتم و الطیف است از مقام اول و ہر ظہور  
جدالتے و پیوستہ است بقدر محل و سہ تا آنکہ تنہا ہی شود  
بجلی کہ استطاعت نذر و یککہ بہ بنید اوراد و سہ  
پس از نبیاء و اولیاء والیہ اشارہ صلی اللہ علیہ  
وآلہ قدر حسنہ و مکالہ لی مع اللہ وقت  
لایسعی فیہ غیر ربی و فی روایۃ لی مع اللہ  
وقت لایسعی فیہ ملک مقرب و لانی  
مرسل فقط صرحہ المحققون ہذا واللہ اعلم  
الی سبیل الرشاد ومنہ المبدأ والیہ المعاد  
وصلی اللہ علی اول خلقہ و اعظم خلفائہ  
الذی ہو مظهر لطفہ و نور عرشہ و جعلنا  
من احبابہ الذین لا خوف علیہم ولا هم  
یخزنون و هو علی ما یشاء قلیہ و بلا اجتناب  
بجلی باقیانہ جواب این فقرہ کہ نور او را بآدم نہادند  
انگویم اگر شاید مراد سائل از لفظ آدم ذات خاص  
کہ ایک نور آدمین کیوں کہ امین کتابہوں کہ لفظ آدم سائل کی طرف  
ذات خاص

عالم ارواح سے بہت لطیف و وسیع ہر اسبطح  
جیسا ظہور آپکا آسمان پر جیسا ظہور زمین پر نہیں اور  
جیسا ظہور زمین عرش پر جیسا ظہور آسمان پر نہیں  
اور جیسا ظہور فوق عرش و عند اللہ ہی جہان نہ این  
ہے نہ کیف و جیسا ظہور زمین عرش پر نہیں ہر مقام آپکا  
ظہور مقام اول سے اعلیٰ و اکمل و الطیف ہی اور ظہور کے  
لئے موافق اسکے محل کے ایک جلال سمیت ہی  
یہاں تک کہ انتہا اس محلی پر ہے جسکے و بکنی استطاعت  
کسی نبی و ولی میں نہیں اسکی طرف آنحضرت صلعم نے  
اشارہ فرمایا کہ میرے لئے اللہ کے ساتھ ایک وقت  
جس میں ملک مقرب و نبی مرسل کی گنجائش نہیں اور  
ایک روایت میں ہے کہ میرے لئے اللہ کے ساتھ  
ایک وقت ہے جس میں خبر میرے پروردگار کے سب سے  
گنجائش نہیں اسکی تصریح جو محققین نے کی وہ بیان  
ہوئی اور اللہ شیک راستہ کی طرف ہدایت کرتا ہے اسی  
سے ابتدا اور اسکی طرف عود ہے اور اللہ کا درود اسکا اول صلوات  
بزرگ خلیفہ ہر جاسکا مظهر لطف نور عرش ہے اور ہر جہان  
و دستور میں کہ ہر شے کوئی خوف ہے اور علیہ میں ہر جہان و دستور  
اس کو چاہا تھا اسکی قبولیت نہاد ہے اس فقرہ کا جواب  
کہ ایک نور آدمین کیوں کہ امین کتابہوں کہ لفظ آدم سائل کی طرف  
ذات خاص

حضرت ابوالبشر آدم علیہ السلام است حضرت  
 ابطلان و اگر آدم نوخ آدم است پس جو اش  
 اینکه آدم منظر اتم است که سوائے وجوب ذاتی  
 منظر جمله اسما و صفات گردیده اگر چه بالفعل ظهور  
 آن صفات در بعضی سبب عوائق یافته نشود  
 لیکن قابلیت ظهور جمیع اسما و صفات دارد و  
 مشاهدہ مجمل و مفصل و ملاحظہ مفصل در مجمل افراد  
 و اجتماعاً خاصه اوست دیگر موجودات ازین قسم  
 ادراک محروم اند و قابلیت آن ندارند و عالم مفصل  
 انسان کبیر گویند و اول ظهور است بصورت عقل  
 اول که اول ما خلق الله خودی اشارت  
 بآنست و عالم مجمل را انسان صغیر گویند و کائناتی  
 مابینهما من المناسبۃ پس کمیت که محل نوب  
 آن مخزن کبر وجود و مفتاح خزانه جویدکن نشان  
 حافظ شیراز گوید سه آسمان بار امانت نتوانست  
 کشید بقرعہ فال بنام من دیوانہ زندہ و الیہ  
 الامشادۃ فی قوله تعالی انا عرضنا الامانة  
 علی السموات والارض والجبال فابدر  
 ان یحملنها و اشفقن منها و حملها الانسان  
 انه کان ظلوماً جهولاً عارف کمال و محقق  
 عامل شاه ولی الله محدث دہلوی در ہدایات  
 حضرت ابوالبشر آدم علیہ السلام ہی تو صرحی  
 باطل ہی اور اگر نوع آدم مراد ہی تو اسکا جواب یہ  
 کہ آدم منظر اتم ہی جو بجز وجوب ذاتی کو کل اسما  
 صفات کا منظر ہی اگر چه بالفعل بوجہ بعض عوائق  
 بعض میں ان صفات کا ظهور نہ پایا جائے لیکن  
 کل اسما کے ظهور کی قابلیت رکھتا ہی مجمل و مفصل  
 و مفصل کو مجمل میں علیحدہ و یکجا دیکھنا اسکا خاصہ  
 باقی موجودات ایسی ادراک سے محروم ہیں اور اسکا  
 قابلیت نہیں رکھتے۔ عالم مفصل کو انسان کبیر  
 اور اسکا ظهور سبب اول بصورت عقل اول ہی کہ  
 اول جس چیز کو اللہ نے پیدا کیا وہ میرا نور ہی اسکی  
 طرف اشارہ ہی۔ اور عالم مجمل کو انسان صغیر کہیں  
 ان دونوں میں جو مناسبت ہو وہ پوشیدہ ہی  
 پس کن ایسا ہی جو اس مخزن کبر وجود و مفتاح خزانه جو  
 کے نور کا عقل کو زبان الغیب حافظ شیراز کہتے ہیں  
 آسمان بار امانت نتوانست کشید لہذا اس طرف اس  
 میں اشارہ ہی کہ عین امانت آسمانوں اور زمینوں  
 اور پہاڑوں پر عرض کی گئی اسکا اٹھانے سے  
 انکار کیا لہذا عاجز ہوئے اور اسکو انسان نے  
 اٹھایا بیشک وہ ظالم و جبار تھا۔ عارف کمال  
 و محقق عامل حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی ہدایات میں



وازنجا است کہ اورا بکن و مکن مکلف ساختند  
 و مصلحت گذشتن بخلاف بہائم و ملائکہ در ایضا  
 تعارض قوی نبود قال اللہ تعالیٰ و حملها  
 الا انسان الله کان ظلوماً جہولاً ظلوماً  
 کہ متصف بعدل نباشد و قابلیت آن دارد و  
 جہول است کہ بالفعل علم ندارد و قابل آن باشد  
 و المقصود فہما من النقل هو ہذا  
 التفسیر قدیم۔  
 مسئلہ ہم اگر مسئلہ وحدت وجود حق  
 پس عذاب و ثواب چیست جواب حضرت  
 وجود را سائر متقابلہ اند بعضی لطفی اند بعضی قہری  
 و تعطل ہی از سائر حق جائز نیست و الیہ  
 الاشارة فی قول امیر المؤمنین و اما  
 المؤمنین شمس المشارق والمغارب  
 سیدنا و مولانا علی ابن ابی طالب  
 کرم اللہ وجہہ سبہان من اتسعت  
 رحمۃہ لا ولیاۃ فی شدۃ نعمتہ  
 و اشتدت نعمتہ لا عدائۃ فی سقۃ  
 رحمۃہ زیرا کہ رحمت اتمیہ متفاوت است  
 بحسب تفاوت اقتضای اعیان شلایین  
 سمندر اقصیٰ آتش دارد و عین باہمی  
 کہ ہمین سے انسان کو کن و مکن کی تکلیف دی اور  
 مصل و بیکار نہ کیا بخلاف بہائم و ملائکہ کے کہ ان ہمین  
 تعارض قوی نہ تھا اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ اور اسکو  
 انسان نے اٹھا یا بیشک وہ عالم و جاہل تھا۔ ظلوماً  
 وہ جہول متصف بعدل نہو لیکن اسکی قابلیت کتنا ہو  
 اور جہول وہ جہول بالفعل علم نہ رکھتا ہو لیکن اسکی  
 قابلیت رکھتا ہوا تھے میرا مقصود یہاں یہ اسکی  
 نقل سے اس آیت کی تفسیر کرنا ہی پس غور کرو۔  
 نوان مسئلہ اگر مسئلہ وحدت وجود حق تو  
 عذاب و ثواب کیا۔ جواب حضرت وجود  
 کے سائر متقابلہ ہیں بعضی لطفی قہری اور کسی  
 اسم کا تعطل جائز نہیں اسیرت امیر المؤمنین امام  
 الموحدین شمس المشارق والمغارب سیدنا و مولانا  
 علی ابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ کے ارشاد میں ارشاد  
 ہے کہ پاک وہ ذات جہو جسکی رحمت نے اپنے  
 اولیاء کو اپنے شدت قہر میں سمالیا اور  
 اسکا قہر اپنے دشمنوں کے لئے وسعت رحمت  
 میں سخت ہو گیا۔ اسلئے کہ جیسے ہر چیز کے اعیان  
 ثابتہ کے تقاضے مختلف ہیں ویسے ہی رحمت الہی بھی  
 انہیں تقاضوں کی مناسبت مختلف ہو مثلاً مسئلہ  
 کا عین ثابت آگ کا تقاضی ہوا و چمکی کا عین ثابت

آب و عین حیوان است ہوائی اقتضائے ہوا پس  
 کسیکہ منظر اسم جالی است ہمیشہ در جنت است و یکہ  
 منظر اسم جالیست ہمیشہ در دوزخ است و یکہ  
 منظر اسم جالیست و باقتضائے استعداد مرکب  
 افعالی اہل جہنم نیز گشتہ چندے در آتش دوزخ  
 ماندہ عود بطہارت اصلیہ خود خواہ نہ بود۔ ہادی  
 نیز ہمیت از اسمائے دے تعالیٰ و آل آن  
 بر جنت است و منظرش مرحوم و سعید چنانچہ حضرت  
 انبیاء و اولیاء و مومنان منظر آن اسم اند علی قدر  
 مراتب و سید مرسل و ہادی قبل صلے اللہ علیہ وآلہ  
 وسلم منظر اتم است۔ و مصل نیز ہمیت از اسمائے  
 حق کہ مال آن بقرہ است و منظرش مقہور و شقی۔  
 چنانچہ مشرکان و کفار منظر آن اسم اند و شیطان  
 منظر اتم است والیہ الامشادۃ فی قولہ تعالیٰ  
 فمنہم شقی و سعید الا یہ بالجملہ این  
 ثواب و عذاب و راحت و الم راجع بقید است  
 است نہ بآن حقیقت کہ ازین ہمہ منزہ است و  
 ظہور راحت و آلام نیز باعتبار این تعید است  
 نہ باعتبار اطلاق قال الشیخ قدس سرہ  
 فی الفتوحات المکیۃ فهو عین کل  
 شئی فی الظہور و ما هو عین الاشیاء

پانی کا تحقیقی اور حیوانات ہوائی کا عین ثابت  
 ہوا کا تحقیقی۔ لہذا جو شخص منظر اسم جالی ہو وہ ہمیشہ  
 جنت میں اور جو منظر اسم جالی ہو وہ ہمیشہ دوزخ میں  
 اور جو شخص منظر اسم جالی ہو مگر باقتضائے استعداد افعالی  
 بد کا ہی مرکب ہوا وہ کچھ دنوں دوزخ میں رہ کر  
 اپنے طہارت اصلی کو عود کر گیا۔ اسمائے حق میں سے  
 ہادی بھی ایک اسم ہے جسکا انجام رحمت پر ہو اور اسکا  
 منظر مرحوم و سعید چنانچہ حضرات انبیاء و اولیاء و مومنان  
 درجہ بدرجہ اس اسم کے منظر ہیں اور آنحضرت صلی  
 علیہ وسلم کے منظر اتم ہیں۔ اس بطرح اسمائے حق میں سے  
 مصل بھی ایک اسم ہے جسکا انجام قرہ ہے اور  
 اس کے منظر مقہور و شقی چنانچہ مشرکین و کفار اس کے  
 منظر ہیں اور شیطان بھی اسکا منظر اتم ہے۔ اس  
 آیت میں اشارہ ہے کہ انہیں سے بعض جنت  
 میں اور بعض بد جنت یا جملہ یہ عذاب و ثواب  
 و راحت و رنج مقیدات کی طرف راجع ہیں نہ  
 حقیقت کی طرف کہ وہ ان سب سے منزہ ہے اور وہ  
 راحت و رنج بھی باعتبار تعید ہے نہ باعتبار  
 اطلاق۔ شیخ اکبر قدس سرہ فتوحات مکیہ میں  
 فرماتے ہیں کہ وہ ظہور میں ہر چیز کا عین ہے  
 اور وہ اشیا کا عین انکی

فی ذوالنجا بل هو هو ولا شیاء اشیاء  
 نیست وجدان نقصان و اعتقاد صوفیان و حقیقت  
 آنرا با عقاید علماء بر طایفه احمدیہ علیہم السلام نیست  
 در ربط حادث با قدیم مگر انیکہ علماء بر ربط آن  
 حق بعالم سید ہند بہ تباہن این حقیقتین و حضرت  
 صوفیہ بے تباہن و انحاء و دبہ انقسام و تجزی و  
 تبغیض و احکام واجب بر واجب و احکام عالم  
 بر عالم مرتب میدارند بحیثیہ کہ احکام یکے بر دیگرے  
 مرتب گرد و عارف و محقق سامی مولانا نور الدین  
 عبدالرحمن جامی نقشبندی کہ از معتقدین را با بس  
 وجود است میفرماید وجود بر جمیع موجودات ذہنی  
 و خارجی محمول میشود اما او را مراتب متفاوت است  
 بعضیها فوق بعضی و ہر مرتبہ او را اسامی  
 و صفات و نسب و اعتبارات مخصوصہ است  
 کہ در سائر مراتب نیست چون مرتبہ الوہیت و ربوبیت  
 و مرتبہ عبودیت و خلقت پس اطلاق اسامی  
 مراتب الوہیت مثلاً اللہ و رحمن و غیرہا  
 بر مراتب کونیہ عین کفر و محض زندقہ باشد بحکمین  
 اطلاق اسامی مخصوصہ بر مراتب کونیہ بر مرتبہ اتہیہ قائم  
 ضلال و نہایت فذلان باشد و او بر وہ گمان کہ  
 ذاتون میں نہیں ہر بلکہ وہ وہی ہوا و ہست یا نہیں  
 یہ محققین صوفیہ کا اعتقاد و وجدان ہوا و حقیقت انہیں  
 اور علماء بر طایفہ احمدیہ بابت عقیدہ ربط حادث با قدیم  
 کوئی ایسی مخالفت نہیں صرف یہ کہ علماء بر طایفہ احمدیہ  
 حقیقتوں کو ایک دوسری سے فرق کر کے حق کو عالم  
 ربط دیتی ہیں اور حضرات صوفیہ بغیر فرق کرنے اور ملانے  
 اور بغیر تقسیم کرنے اور ٹکڑے کرنے کے واجب احکام  
 اور عالم کے احکام عالم پر اس طرح مرتب رکھتے ہیں کہ ایک  
 احکام دوسرے پر مرتب نہیں ہوتے۔ عارف و محقق سامی  
 مولانا نور الدین عبدالرحمن جامی نقشبندی جو محققین را با  
 وجود میں سے ہیں فرماتے ہیں کہ وجود کل موجودات  
 ذہنی و خارجی پر محمول ہوتا ہے مگر اسکے مراتب میں فرق ہے  
 بعض مراتب بعض سے بڑی ہوتی ہیں ہر مرتبہ میں اس کے  
 اسما و صفات و نسب و اعتبارات مخصوصہ ہیں جو  
 دوسرے مراتب میں نہیں جیسے مرتبہ الوہیت و ربوبیت  
 و مرتبہ عبودیت و خلقت پس جو اسما مراتب الوہیت  
 کے لئے خاص ہیں مثلاً اللہ و رحمن و غیرہ انکا اطلاق سائر  
 کونیہ پر عین کفر و زندقہ ہوا ہے ہی جو اسما مراتب کونیہ  
 کے لئے مخصوص ہیں انکا اطلاق مراتب الوہیت پر نہایت  
 گمراہی و بدبختی ہے لے لے بروہ گمان کہ

یعنی اگر صاحب تحقیق ہو اور سچائی و یقین کے صفات مستصف ہونا چاہتا ہو تو واضح رہے کہ وجود کو ہر مرتبہ کو لے کر ایک علیحدہ  
 حکم ہے جو غلط مراتب نہ کہ وہ زندیق ہے ۱۲ مرتبہ

صاحب تحقیق ہے واندھ صفت صدق و یقین صدیقی ہر مرتبہ از جو کچھ دارد پگر حفظ مراتب کجی زندیقی ہے	صاحب تحقیق الخ استے
استے هذا والله ولی التوفیق وبیدہ از مسئلہ التوفیق یہدی عن یشاء ویضی	اور اللہ مدد دینے کا مالک ہے اور اسی کے تصرف
من یشاء -	قادر میں عنان تحقیق ہو چکو چاہتا ہو ہدایت کرتا ہے
مسئلہ دوم ہم اگر صاحب ارشاد جواب قال مسئلہ وحدت وجود است فرق ناقص و کامل بیان	و سوال مسئلہ اگر جواب دینے والے صاحب
فرمایا پس فرق مابین انبیا و اولیا نتوان نہاد -	وحدت وجود کے قائل ہیں تو ناقص و کامل کا فرق
جواب مناسب و فصاحت و سلاست الفاظ این سوال بلکہ سوالہا سے ماسبق و بلاغت معانی	بیان فرمایا میں پس فرق انبیا و اولیا میں کیا ہے
آہنما عموماً و تفریع این سوال خصوصاً چھنی نیست نہ	جواب اس سوال بلکہ سوالات گذشتہ سے کچھ الفاظ
در بساط مکتہ نغان خود فراموشی شرط نیست یا سخن	کی مناسب و فصاحت و سلاست اور انکی معانی کی
دانستہ گوئی مرد عاقل یا خموشی - مگر مرد در بیان	عموماً اور اس سوال میں جوابات پیدا کی گئی ہو وہ خصوصاً
نبایہ افتادن سخن یا بگفتن در جواب لیکون تذکرہ اولی	پوشیدہ نہیں ہو سہ در بساط مکتہ نغان الخ
الالباب بایہ دانست کہ کامل درین مسئلہ است بوجہ	مگر کچھ ایسا خیال نہ کرنا اور بات کا جواب دینا چاہئے
و ذوق حقیقی حق را بگمانہ بیند و ہم بیگانہ یعنی صاحب جمع	تاکہ عسلاً کے لئے یادگار ہو -
چیتے کہ وجہ اطلاق حاجت سائر وجہ تعلق نہ شود وجہ تعلق	جاننا چاہئے کہ کامل وہ ہو جو ذوق و وجدان سے
مانع وجہ اطلاق تکرر تشریح درین تشبیہ و تشبیہ در عین تشریح	حق کی سمجھنا متشدد کرے اور دینی کا بھی جائز کرے
لے یعنی مسجد اگر کوئی گلی بات کہکریا کہکریا کرنا نہیں	صاحب جمع ہو اس طرح کہ وجہ اطلاق وجہ تعلق کی وجہ سے
و وجہ تعلق نہ ہون و عین باعتبار ذات ہیں ایک تو باعتبار سقوط کل اعتبارات ذات کے	نہ وجہ تعلق وجہ اطلاق کیلئے نقاب تشریح عین تشبیہ و تشبیہ
کے اشیاء کے کیونکہ ذات حق وجود بخت سے مراد ہے اور وہ ایک شخصیت سے مطلق ہے اور دوسری حیثیت سے - قی ۱۱ تشریح	لے یعنی مسجد اگر کوئی گلی بات کہکریا کہکریا کرنا نہیں
مسئلہ تشریح ذات حق کو عیب نقصان انکانہ ہو پاک جانشا اور وجود ان اعتبارات و ظہرات کے حکم حال میں خود مستر ماننا ۱۲ تشریح	و وجہ تعلق نہ ہون و عین باعتبار ذات ہیں ایک تو باعتبار سقوط کل اعتبارات ذات کے
مسئلہ تشبیہ ظہورات حق مع سبب و صفات مظاہر کو یہ نہیں باعتبار انش و تجلی صفت ظاہر و ذاتی و مقصدیات اعیان ۱۳ تشریح	کے اشیاء کے کیونکہ ذات حق وجود بخت سے مراد ہے اور وہ ایک شخصیت سے مطلق ہے اور دوسری حیثیت سے - قی ۱۱ تشریح

عارفان و متقن کامل است قال المحقق المساجی	عارفین و محققین کامل کی دید و حضرت شیخ الکبرینی
فی کتابہ الفصوص فی الفصوص النوحی	کتاب فصوص کے فص نوحی میں فرماتے ہیں کہ
فان قلت بالتزنیہ کنت مقیداً : وان	کہ پس اگر تو تنزیہ صرف کا قائل ہو گا تو حق کو مقید
قلت بالتشبیہ کنت محدوداً : وان	کر گیا اور اگر تشبیہ محض کا قائل ہو گا تو حق کو محدود
قلت بالامرین کنت مسدداً : و کنت	کر گیا اور اگر ان دونوں باتوں یعنی تنزیہ و تشبیہ کا
اماماً فی المعارف و سیداً : فمن قال	قائل ہو گا تو راہ راست پر چل گیا۔ اور معارف میں
بالاشفاع کان مشرکاً : ومن قال بالافلاک	پیشوا و سردار ہو گا۔ پس قائل اشفاع یعنی دلی
کان موحداً : فایاک و التثبیہ ان کنت	مشرک ہوا۔ اور قائل افراد یعنی کجائی موحدا۔ لہذا
ثانیاً : وایاک و التزنیہ ان کنت مفرقا	تشبیہ محض سمجھ کر دلی کا قائل ہو۔ اسے طرح
فما انت هو بل اثنو و تراه فی عین الاصول	تنزیہ صرف سے بچ اگر توحید کا قائل کیونکہ تودہ تنزیہ
مسرحاً و مقیداً۔ و سیکہ باستیلا سے وحدت	بلکہ تودہ ہو اور تو اسکو عین اشیاء میں مطلق و مقید سمجھا کر
مرتبه خلق را محو ساز و مغلوب الحال است و مغلوب	اور جو شخص غلبہ وحدت خلق کو محو کر دی وہ مغلوب الحال
معذور و غلبہ حال بر علم صاحب حال نوعی از نقصان	اور مغلوب معذور ہو غلبہ حال صاحب حال کو علم پر
است و سیکہ رویت خلق اور از شاہد حق سائر	نقص ہو اور جبکہ رویت خلق شاہد حق سے واجب ہو
محبوب است و سیکہ بجز و علم وحدت یا تو ہم مخلوق	وہ محبوب ہو اور جو شخص بجز و علم وحدت یا تو ہم مخلوق
آن علم مرتبه خلق را ہر دار چنانچہ اکثر درین وقت بوجہ	اُس علم کے مرتبہ خلق اٹھا دی جیسا کہ بیشتر اس زمانہ
قرب قیامت یافتہ میشود الا ما اشار الہ محمد و زین	میں بوجہ قرب قیامت پایا جاتا ہو الا ما اشار الہ
است نفوذ بالہ منہ۔ باید دانست کہ حصول تہبہ	وہ محمد و زین حق ہو نفوذ بالہ منہ۔ مرتبہ کمال عرفان حاصل
کمال عرفان منوط بکمال اتباع سرور کائنات است	مناجعت نبوی صلعم پر موقوف ہے۔

لے ضما انت هو الخ یعنی سبب تہرے مقید و ممکن و محتاج ہونے کے ایک طرف توحق نہیں ہو تو اس اعتبار سے تو غیر حق ہے  
 اور اس اعتبار سے کہ تیری ہویت عین ہوست حق ہو تو حق ہو اور حق اشیاء میں ایک وجہ سے مطلق ہو اور ایک وجہ  
 سے مقید یعنی بجز باطن ہشیاء کے مطلق اور باعتبار تعینات اور ظاہر کے مقید ۱۲ مترجم

جس عارف میں اتباع شریعت زائد ہوگا اسکا عرفان  
بھی کامل ہوگا حال آیت سعدی کہ راہ صفا الخ۔

حضرات انبیا علیہم السلام ہدایت و عرفان کے تارک  
ہیں اور حضرت سرور انبیا صلی اللہ علیہ آہ وسلم بدر  
ہر ولی ایک نبی کے قدم پر ہوتا ہے جو شخص حضرت سید انبیا  
صلی اللہ علیہ آہ وسلم کے قدم پر چودہ سید الاولیاء جیسے

سید الشرفا محبوب بانی محی الدین شیخ عبدالقادر جیلانی  
رضی اللہ عنہ اسی لئے یہ آپکا ارشاد ہے کہ میرا یہ قدم تمام

اولیاء اللہ کی گردنوں پر چھو قصیدہ غوثیہ میں فرماتے ہیں

کہ ہر ولی کو لئے قدم ہواور میں بر قدم نبوی صلعم بدر  
ہوں اسی کو آپکا سلوک و شہود احکام شریعت کی باریکی

اور اسر اقیقت و مشاہدہ میں کل زمانوں سے بے نظیر  
اور اسی جامعیت کلیہ ظاہری و باطنی کی وجہ سے حضرت

امام حسن عسکری علیہ السلام کو بعد آپکو منصب ولایت  
بخشا گیا حضرت حق سے فیوض و برکات اولاً آپ پر

نازل ہوتے ہیں پھر آپکے یہاں سے تقسیم ہو کر حسب استعداد  
ہر ولی کو پہنچتے ہیں کسیکو بغیر آپکے ذریعہ کے کوئی فیض نہیں

ملا اور نہ کوئی بے آپکے واسطے کے درجہ ولایت یا تاج  
اقطاب جزئی اور بدال اوتاد و خبا و نقبا غرض کہ کل اولیاء

آپکے محتاج ہیں اسی لئے آپ نے فرمایا کہ گلوں کے آفتاب  
دوبکے اور ہمارا آفتاب ہمیشہ سولہ نقی رہے جو کہ نبی و مرسل

پس عارف نے کہ اتباع شریعت غر اور بیش عرفان اور  
کامل تر ہے حال آیت سعدی کہ راہ صفا تو ان فریت

بجز در پے مصطفیٰ حضرت انبیا ہمہ ما بود و ہدایت عرفان  
وسرور انبیا بدر کامل است و ہر ولی بر قدم یکے از انبیا

صلوات اللہ علیہم جمیع و کسیکہ بر قدم سید الانبیا است  
او سید الاولیاء است مثل سید الشرفا محبوب بانی محی الدین

شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ و لہذا میفرماید  
قد امدی هذه علی رقبۃ کل ولی اللہ و نیز در قصیدہ

غوثیہ فرمودہ و کل ولی لہ قدم وانی و علی قدم  
النبی بدر کامل۔ و از نیست کہ سلوک و شہود و حققت

در جمیع از منہ و احوال با حفظ ہم شریعت و مشاہدہ اسرار  
تغیر داشت و بوجہ ہمین جامعیت کلیہ ظاہری و باطنی

بعد از امام حسن عسکری علیہ و علی آباءہ الصلوٰۃ و السلام  
ولایت کبر لے ہوئے رضی اللہ عنہ بخشدند و فیوض و برکات

کارخانہ ولایت از جناب اتمی اولی بروی رضی اللہ عنہ  
نازل میشوند و از انجا قسمت شدہ حسب استعداد ہر یک از

اولیاء میرسد و کسے را بے واسطہ و فیض میرسد و کسے را بے  
خطاب و واسطہ اور وجہ ولایت نمویا بد اقطاب جزئی و ابدا

وہ و تا و در طباع و نقبا و جمیع مقام اولیاء خدا بوی محتاج  
و لہذا باین مہبت تر تم فرمودہ و غلت شمس و

الاولین و شمسنا ابدا علی افق العلی لا اقرب  
یعنی اللہ کی راہ جلالت و جلالیت شمس کی غمگین ہے ۱۱ مترجم

اینہی نتیجہ جاسیت ظاہری و باطنی است علی  
 الوجه الاکم والا کمل بالظاہر و باطن نیز اسما  
 حق اند و نیز ظاہر و باطن معنی اضافی اند چیزے را کہ  
 ظاہر خواہد بود ہم باطن خواہد بود و ممکن نیست تفقو  
 یکے بدون دیگرے پس احکام ظاہر و باطن ہر اسم ظاہر  
 و عوام و خواص بآن مکلف اند و باطن شریعت احکام  
 طریقت است کہ از لوازم ظاہر ہر اسم باطن است بوجہ  
 بطون و تفاوت استعداد بی آدم و عامہ خلایق بآن  
 مکلف نیستند و این است کہ سلسلہ وحدت وجود را  
 از مہات ایما فی نہ پیدا شدہ اند از تمسید این مقدمہ  
 واضح گردید کہ ہر جا کہ ظاہر شریعت مفقود و باطن شریعت  
 ہم معدوم و از نیجا است سہ خلاف ہمیر کے رہ گزینا  
 کہ ہرگز بمنزل خواہد رسید۔ زیادہ اظہار این سلسلہ  
 وحدت وجود و دیگر حقائق توحید و تخرید و تفرید اکثر عوام  
 در الحاد و زندقہ اندازد و موش بہ قیدی میگرد و بلکہ  
 سالک بتدی ہم ضار است کہ از کار یکی باز میارد  
 چنانچہ حضرت مجدد م شیخ سعید خیر آبادی در شرح رسالہ  
 تمکیم از عتبہ عارفان شیخ قوام الدین قدس سرہ نقل  
 میفرماید کہ بعضی بجا الفت طریقت در او شاکشاہ اند  
 و بعضی تمیم ہر متعلی را کہ متوجہ ایشان میشود۔

یعنی شخص رسول کے خلاف راستہ چلیکا وہ ہرگز بمنزل مقصود کو نہ پہنچے گا ۱۲۔

ترک علم کی رغبت دلاتے ہیں وہ بچارہ اپنی شرمی	ترک علم کی رغبت دلاتے ہیں وہ بچارہ اپنی شرمی
حالت میں خدا پر ہوتا ہو نہ سالک مقرب ہے	حالت میں خدا پر ہوتا ہو نہ سالک مقرب ہے
شخص سے ترک علم کرنا چاہیو نکادہ بند کرنا اور نہ	شخص سے ترک علم کرنا چاہیو نکادہ بند کرنا اور نہ
دروازہ کو لیدنا ہی چھو دوسری بلایہ ہو کہ قبل درستی	دروازہ کو لیدنا ہی چھو دوسری بلایہ ہو کہ قبل درستی
تو بہ مزیدین کو نفعی وجود غیر اور فنا شدہ تجربہ توحید	تو بہ مزیدین کو نفعی وجود غیر اور فنا شدہ تجربہ توحید
کی تلقین کرتے ہیں اور شروع شروع میں ان سلسلہ	کی تلقین کرتے ہیں اور شروع شروع میں ان سلسلہ
مذہب میں کہ ہنوز از مقام برابر خبر نہ	مذہب میں کہ ہنوز از مقام برابر خبر نہ
تلقین غلالت گمراہی میں مبتلا کر کے بالکل بیکار	تلقین غلالت گمراہی میں مبتلا کر کے بالکل بیکار
کر دیتا ہے چھو دوسری جگہ فرماتے ہیں کہ اگر دوشیز	کر دیتا ہے چھو دوسری جگہ فرماتے ہیں کہ اگر دوشیز
اس کام کا مکیار کتاب و سنت و سیرت سلف ہے	اس کام کا مکیار کتاب و سنت و سیرت سلف ہے
ایک جگہ لکھتے ہیں کہ خزانہ جلالی میں مرقوم ہے کہ	ایک جگہ لکھتے ہیں کہ خزانہ جلالی میں مرقوم ہے کہ
سید جلال بخاری قدس سرہ نے فرمایا کہ علامات قیامت	سید جلال بخاری قدس سرہ نے فرمایا کہ علامات قیامت
ایک یہ بھی علامت ہو کہ علما فاسق و صوفی جاہل	ایک یہ بھی علامت ہو کہ علما فاسق و صوفی جاہل
ہو جائینگے خدا پناہ میں رکھے آج کل وہی زمانہ ہے	ہو جائینگے خدا پناہ میں رکھے آج کل وہی زمانہ ہے
برابر صوفیہ کا یہی حال دیکھا جا رہا ہے کہ بے علم و	برابر صوفیہ کا یہی حال دیکھا جا رہا ہے کہ بے علم و
نئے نئے طریقے و روشیں ایجاد کرتے اور تلقین ان کا	نئے نئے طریقے و روشیں ایجاد کرتے اور تلقین ان کا
جو سلسلہ تھختر معلوم سے کتب میں چلی آتی ہے	جو سلسلہ تھختر معلوم سے کتب میں چلی آتی ہے
چھوڑتے چاہتے ہیں اور خلق اللہ کو متفقہ بنانے کی	چھوڑتے چاہتے ہیں اور خلق اللہ کو متفقہ بنانے کی
نئی ترکیبیں کر کے حوام کو متغیر و گمراہ کرتے ہیں سینے	نئی ترکیبیں کر کے حوام کو متغیر و گمراہ کرتے ہیں سینے
بعض کی نہایت ہر کہ وہ طالبین حق کو اس سے	بعض کی نہایت ہر کہ وہ طالبین حق کو اس سے
معائنہ کا جو ما بین زمین و آسمان ہو حکم کرتے	معائنہ کا جو ما بین زمین و آسمان ہو حکم کرتے
ترک علم کی رغبت دلاتے ہیں وہ بچارہ اپنی شرمی	ترک علم کی رغبت دلاتے ہیں وہ بچارہ اپنی شرمی
حالت میں خدا پر ہوتا ہو نہ سالک مقرب ہے	حالت میں خدا پر ہوتا ہو نہ سالک مقرب ہے
شخص سے ترک علم کرنا چاہیو نکادہ بند کرنا اور نہ	شخص سے ترک علم کرنا چاہیو نکادہ بند کرنا اور نہ
دروازہ کو لیدنا ہی چھو دوسری بلایہ ہو کہ قبل درستی	دروازہ کو لیدنا ہی چھو دوسری بلایہ ہو کہ قبل درستی
تو بہ مزیدین کو نفعی وجود غیر اور فنا شدہ تجربہ توحید	تو بہ مزیدین کو نفعی وجود غیر اور فنا شدہ تجربہ توحید
کی تلقین کرتے ہیں اور شروع شروع میں ان سلسلہ	کی تلقین کرتے ہیں اور شروع شروع میں ان سلسلہ
مذہب میں کہ ہنوز از مقام برابر خبر نہ	مذہب میں کہ ہنوز از مقام برابر خبر نہ
تلقین غلالت گمراہی میں مبتلا کر کے بالکل بیکار	تلقین غلالت گمراہی میں مبتلا کر کے بالکل بیکار
کر دیتا ہے چھو دوسری جگہ فرماتے ہیں کہ اگر دوشیز	کر دیتا ہے چھو دوسری جگہ فرماتے ہیں کہ اگر دوشیز
اس کام کا مکیار کتاب و سنت و سیرت سلف ہے	اس کام کا مکیار کتاب و سنت و سیرت سلف ہے
ایک جگہ لکھتے ہیں کہ خزانہ جلالی میں مرقوم ہے کہ	ایک جگہ لکھتے ہیں کہ خزانہ جلالی میں مرقوم ہے کہ
سید جلال بخاری قدس سرہ نے فرمایا کہ علامات قیامت	سید جلال بخاری قدس سرہ نے فرمایا کہ علامات قیامت
ایک یہ بھی علامت ہو کہ علما فاسق و صوفی جاہل	ایک یہ بھی علامت ہو کہ علما فاسق و صوفی جاہل
ہو جائینگے خدا پناہ میں رکھے آج کل وہی زمانہ ہے	ہو جائینگے خدا پناہ میں رکھے آج کل وہی زمانہ ہے
برابر صوفیہ کا یہی حال دیکھا جا رہا ہے کہ بے علم و	برابر صوفیہ کا یہی حال دیکھا جا رہا ہے کہ بے علم و
نئے نئے طریقے و روشیں ایجاد کرتے اور تلقین ان کا	نئے نئے طریقے و روشیں ایجاد کرتے اور تلقین ان کا
جو سلسلہ تھختر معلوم سے کتب میں چلی آتی ہے	جو سلسلہ تھختر معلوم سے کتب میں چلی آتی ہے
چھوڑتے چاہتے ہیں اور خلق اللہ کو متفقہ بنانے کی	چھوڑتے چاہتے ہیں اور خلق اللہ کو متفقہ بنانے کی
نئی ترکیبیں کر کے حوام کو متغیر و گمراہ کرتے ہیں سینے	نئی ترکیبیں کر کے حوام کو متغیر و گمراہ کرتے ہیں سینے
بعض کی نہایت ہر کہ وہ طالبین حق کو اس سے	بعض کی نہایت ہر کہ وہ طالبین حق کو اس سے
معائنہ کا جو ما بین زمین و آسمان ہو حکم کرتے	معائنہ کا جو ما بین زمین و آسمان ہو حکم کرتے



و آخر تخیل بذات خدا کند و طالبی که ہم دین معارف  
 نماید از او صل خدا گویند و می باشد و از او صل  
 تاب الله علیهم رئیس درویشان و محاسب عارفان  
 شیخ قوام الحق والدین میفرماید سه نادیده رخ دوست  
 مزین لاف تجلی با پر تو بود همین تو این نکته نگه دار  
 به نور رخس حسن جمالش نتوان دیدن بی تابش رخ  
 می نماند و بدین رخ یار - انتظی فتامل و انصاف  
 و لا تکل من المتعصبین باقی ماند جواب تفریح  
 که از کسوت معنی سحر است آنهم از جواب هائے ما سبق  
 استفاد میشود و لا یأس بالتصریف حضرت انبیا  
 انظار بر اموات اسرار حق اند و مخلوق اند از اسرار حق  
 سه دار و اح حضرت است انبیا ارواح کلیه اند -  
 حال المحقق القیصری اعلم انه قد مر فی  
 انوار الحیات ان الوجود حقیقة واحدة  
 لا تعدد فیها و لا تکثر و تعدد بحسب التعلیقات  
 و التجلیات فیتکثر ویجید امر و احک و اجسام  
 و معانی روحانیه و اعراض جسمانیة  
 و لا ارواح منها کلیة و جزئیة فارواح الانبیا

اورا کی ذات حق سے مثال دیتے ہیں جو طالب  
 ایسا کہ دیکھنے لگتا ہے ہسکودہ جل بحق کہتے ہیں  
 افسوس خدا ان پر رحم کرے محاسب عارفین حضرت  
 شیخ قوام الدین فرماتے ہیں سے نادیدہ رخ دوست  
 مزین لاف تجلی با پر تو بود همین تو این نکته نگہ دار  
 نہ بوابی رہا جواب اس تفریح کا جو لباس معنی سے  
 خانہ جو وہ بھی پہنے جوابوں سے پیدا ہوتا ہے  
 مگر اس کی تصریح میں بھی کوئی مضائقہ نہیں -  
 حضرات انبیا علیہم السلام اموات اسرار حق کے  
 مظاہر ہیں اور اس کے اسائے ذاتیہ سے مخلوق  
 انکی ارواح ارواح کلیہ ہیں - محقق قیصری لکھتے ہیں  
 کہ یہ امر مقدمات میں بیان ہو چکا کہ وجود  
 حقیقت واحد ہے جس میں تعدد و تکثر  
 نہیں بحسب تعلیقات و تجلیات وہ متعدد  
 ہو کر تکثر ہوتا ہے اور ارواح و اجسام و معانی  
 روحانیہ و اعراض جسمانیہ ہو جاتا ہے اور  
 ارواح کلی ہیں اور جسمانی بھی حضرات  
 انبیا

ان میں بھی خدا کو دیکھنے تجلی کی دیکھیں نہ ہو کہ وہ ہا کو کہ تمہارا سایہ تمہارا حسین نہیں ہو سکتا اسکا حسن جمال بغیر اس کے چہرہ  
 کے ہو کہ دیکھنا ممکن نہیں اسکا چہرہ بغیر اس چہرہ کے نور کے دیکھنا ممکن ہے یعنی ذات حقیقی کی یاد تیرا ذات ہے غیر تو نہیں ہے  
 سلف تفریح کسی چیز سے فرع نکالنا ۱۲ مترجم سلف اموات اسائے سب سے ذاتیہ مراد ہیں جو ہیں ہی  
 عظیم مرید قدیر سمیع بعیر حکیم انہیں کو انہ سب سے ہی کہتے ہیں ۱۲ مترجم

عليهم السلام ارواح کلیة یسئل کل روح  
منها علی ارواح من یدخل فی حکمة وایجاد  
فی امتہ کما ان الاسماء الجزئیة دخلت  
فی الاسماء الکلیة علی ما بینا فی فصل الاسماء  
الانی و باید دانست که حضرات رسل و انبیاء متبرع  
حضرات اولیا تابع و التابع لا یدرک المتبرع  
ابدافیا هو تابع له و نیز ظاہر است کہ در رسول  
تہ مرتبہ جمع شدہ رسالت و نبوت و ولایت  
درہی و دو مرتبہ نبوت و ولایت و در ولی یک مرتبہ  
یعنی ولایت پس رسول کہ جامع ہر سہ مراتب  
از نبی افضل است و نبی کہ جامع مرتبتین است از ولی  
افضل است ہذا واللہ ہوالولی الحمید  
والصلوة علی حبیبہ صاحب المقام  
الصمود اللہم اربنا الحق و ارضقنا  
اتباعہ و اربنا الباطل باطلا و ارضقنا  
اجتنابہ  
مسئلہ یازدہم میت معنی قول الان  
مکان و آنچہ در اکثر اوجیہ وارد شدہ کہ سبحان  
من لا یتغیر بذاتہ ولا صفاتہ بحدوث  
الاکوان و من عرف نفسه فقد عرف  
ربه انچہ اسباب ظہور مخلوقات و نسبت انہا

علیہم السلام کی روحین کلی ہیں اور انہیں سب پروردگار  
چند حوں کو جو انکے حکم میں ہوتی ہیں اور انکی  
امت میں ہونکی شامل ہوتی ہیں بطرح کہ اسماء  
جزئیہ اسمائے کلیہ میں داخل ہیں جیسا کہ ہنرمصل  
میں بیان کیا اتنی حضرات انبیاء و رسل متبرع اور  
حضرات اولیا انکے تابع ہیں اور تابع متبرع کوجس  
چیز میں کہ وہ اسکا تابع ہو کسی پانہیں سکتا اور یہی  
ظاہر ہے کہ رسول میں تین مرتبہ جمع ہوئی رسالت  
و نبوت و ولایت اور نبی میں دو مرتبہ نبوت  
و ولایت اور ولی میں ایک مرتبہ یعنی ولایت  
لہذا رسول جوتینوں مرتبوں کا جامع ہو نبی سے افضل  
اور نبی جو دو مرتبوں کا جامع ہو ولی سے افضل ہو سکو  
یاد رکھنا چاہئے اور اللہ ولی حمید ہو اور درود اسکے  
حبیب صاحب مقام محمود پر یا الہی ہو کو حق باریت  
حق و کمال اور اسکی پیروی کی ہمت دے اور امر باطل  
باطل دے کہا اور اس سے بچنے کی توفیق دے۔  
کیا رہوان مسئلہ اس قول کے کیا معنی  
کہ حق اب بھی ویسا ہی ہو جیسا کہ تھا اور یہ جو اکثر  
دعاؤں میں وارد ہو کہ پاک ہو وہ ذات صلی ذات  
میں مخلوقات ظہور کوئی تغیر نہیں پیدا ہوا اور جو کفر کو  
چھپانا سوائے پروردگار کو چھپانا اسکا کیا مطلب ہے جو مخلوقات  
ظہور اور انکی نسبت۔

باقی چون نسبت واحد است با عدد واحد  
 عدد نیست که مقدار سے معین دارد و صفات  
 لازمہ چون ترکیب با مثال خود گیر و عقد سے  
 عقد شود مثلاً عشرون کہ مرکب از نسبت  
 اعداد است و علیٰ ہذا دیگر مراتب عدد و پیش  
 از عدد ہر عقد مستقیم با اینہمہ ثقل و تصرف  
 بہ طور نسبت و جدائی و حیثیت عددی موجود است  
 پس درست آمدند معنی الان مکاگان لیکن  
 فرق میان عدد و حقیقت و جب یہ بنقد است  
 کہ او بعد تخلف این اوصاف گو آن تخلف نمی  
 بود و معدوم نیگرد و بعد امت قدیہ خود باز نمود  
 و این عدد بعد شکستن حد صفت لازمہ خود  
 معدوم میگردد و اللہ اعلم و معنی قول من عرف  
 نفسه بدنیگونہ است کہ انسان را بوجہ آفرینند  
 کہ خود را ہم دریابد و این ازان صورت بند  
 کہ در زمین استعداد او را درخت از عشق بر وید  
 و بسبب او فیوض غیبی در و دیا بند و آتش تجلی  
 آتی در گیرد انگاہ ہنرم خواص بشریت از دست  
 و خاکستر گردند و در عین سوختگی خواہ بعد ان نفس  
 این را کہ عبارت از بقا سے علم تعین جزئی خود است  
 تجلیات قدسیہ بقا سے و ہند و بعد ازان از انہم

حق کے ساتھ ویسی ہے جیسے ایک کی نسبت  
 اعداد کے ساتھ واحد ایک عدد ہی جو مقدار  
 اور صفات لازمی رکھتا ہے اور جب وہ اپنی  
 مثال سے مرکب ہوتا ہے تو اس ترکیب سے  
 دوسرا عقد مستقیم ہوتا ہے جیسے بیس کہ بیس کا  
 مرکب ہی اس طرح اور مراتب عدد یہ پیش  
 ہر عقد متعین ہیں با اینہمہ ثقل و تصرف  
 و حیثیت عددی کی صورت سے موجود ہوتا  
الان مکاگان کے معنی درست آئے کہ عدد  
 اور حقیقت و جب یہ بین یہ فرق ہو کہ وہ ان اوصاف  
 کے چوٹ جانے سے گو وہ چوٹ جانا فرضی ہو  
 معدوم نہیں ہوتا اپنی قدامت قدیہ پر رہتا ہو  
 اور یہ عدد اپنی حد صفت لازمہ کے ٹوٹنے کے بعد  
 معدوم ہو جاتا ہو واللہ اعلم اور من عرف نفسه  
 معنی اس طور پر ہیں کہ انسان کو ایسا پیدا کیا ہو کہ وہ  
 اپنی ہی معرفت حاصل کرے یہ اس طرح ہو سکتا ہو  
 کہ پہلی اپنی زمین استعداد میں عشق کا درخت ہو کہ  
 اسکی وجہ سے فیوض غیبی کا ورود ہو اور اس میں تجلی آتی کی  
 ایک لگ جائے اور اس خواص بشریت جگہ خاک ہو جاتا  
 دوران سوختگی میں ہاگرا بعد اسکو نفس جس سے اپنی تجلی  
 بقا سے علم مراد ہو تجلیات قدسیہ سے بقا عطا کریں پس یہ

<p>ترقی کند و علم او با علم آسمی بواسطہ حصول رابطہ ذاتی          حقیقی مستہلک گردد این را وصل عربانی گویند و          از اینجا حافظ میفرماید سہ راز درون پرده زریں          ست پرس ہکین حال نیست صوفی عالی مقام          یعنی تا دخول در مباح اطلاق میسر نگردد و رسیدن          با اطلاق صورت نہ بندد و صوفی عبارت از مرتبہ          بقا بصفات آسمی است کہ در آن مرتبہ از صفات          بشری سالک بری میگردد و مراد از عشق اینجا ذاتیہ          ازلیہ است کہ در نفوس بمقتضای ہدایت ذات          جل جلالہ کمون است نہ آن عشق کہ شہائے آن          سویدائے قلب است چہ قلب درین مرتبہ باطلیہ          نیست و نابود است و حدیث گنت سمعہ          و بصیرہ نیز ازین مقام فنا ہے بخت است و          بقا بصفات آسمی حقا کہ این چنین کس را نگین حضرت          طالبان بہ صبغۃ اللہ و طوقہ العین برتر کہ          حاصل است حق سبحانہ برکت انفاس شہر کہ          بزرگان ہرہ کافی ازین مقام نصیب این فقر          گردانند قلتم بعون اللہ اکمل فقط</p>	<p>ترقی کرے۔ اور اسکو رابطہ ذاتی حقیقی ایسا حاصل          ہو کہ اسکا علم علم آسمی میں اس رابطہ کے ذریعہ سے          کسپ جائے اسی کو وصل عربان کہتے ہیں یہیں سے          حافظ فرماتے ہیں سہ راز درون پرده زریں          پرس۔ جب تک مباح اطلاق میں گذر میسر نہ ہوگا          اطلاق میں پہنچنا ممکن نہیں اور صوفی وہ ہے جو ہر صفات          بشری سے بری ہو کر بصفات آسمی باقی ہو اور          عشق سے مراد یہاں ذات ازلی ہے جو نفوس          میں بمقتضای ہدایت ذات حق جل جلالہ شہید          ہے نہ وہ عشق جسکا نشا سویدائے قلب ہے          کیونکہ قلب اس مرتبہ میں باطل نیست و نابود          حدیث گنت سمعہ و بصیرہ ہی ہستی مقام          فنا ہے بخت و بقا بصفات آسمی ہے۔ یہ          بیشک ایسا شخص طالبین کہ خدا کے رنگ میں          ایک لمحہ میں رنگ سکتا ہے۔ حق سبحانہ کہ برکت          انفاس برتر کہ بزرگان دین یہ مقام چھ          فقر کو بھی نصیب کرے۔ یہ رسالہ          بہرہ آسمی ختم ہوا۔ فقط</p>
--	---

۱۵ یعنی پردہ کے اندر کا حال رہنا است۔ سے پوچھو۔ کیونکہ یہ حال صوفی عالی مقام کو حاصل نہیں ۱۲ مرتبہ

۱۵ میں اسکی سماعت و بصارت پوچھا مہون ۱۲



# صحت نامہ

صفحہ نمبر	کلمہ	تصحیح	صفحہ نمبر	کلمہ	تصحیح	صفحہ نمبر
۴	۴	از اینجی	۴۶	۴	محدوداً	محدوداً
۵	۱۵	ما	=	۲۲	ار	اور
۱۰	۱۵	صفائیں	=	۲۳	۲۲	برسہ
۱۶	۳	جنہوں	۴۷	۶	المدن	المدین
۱۶	۳	کی	۴۹	۹	از	باز
۱۹	۹	وہی	=	۱۱	خامت	خامت
۲۱	۱۶	اور اسلئے	=	۱۵	وز	روز
۲۳	۲۷	لہذا	=	۱۶	طریقہ	طریقہ
=	۶ ترجمہ	جنت	=	۱۸	برسے	برسے
۲۶	۱۸	مطر	=	۱۹	نزد	در
۲۶	۲۱	ایم و ہو	=	۲۰	بعضے	بعضے
=	=	اپنے	۵۱	۳ ترجمہ	اسے	اسہار
۲۹	۹	من				
۳۵	۱۸	و				
۳۷	۳ ترجمہ	م				
=	۳	لہذا				
۳۹	۱۵	ہر دو عالم				
۴۲	۳ ترجمہ	الواحدین				

## تازہ بشارت

ورۃ البیضا فی تحقیق صدق فاطمۃ الزہراء - اردو - در بیان تحقیق محرم فاطمی و دیگر  
 سائل متعلقہ نکاح مع حالات ازواج مطہرات و بنات علیا حضرت مولف کتاب بشارت  
 احسن الافا وہ لار باب الارا وہ - اردو - مسئلہ بیعت زوجہ بازوج کے متعلق  
 تحقیق - از حضرت مولف کتاب بشارت ..... قیمت  
 جواہر المعارف - ایضی مکتوبات فارسی و اردو حضرت مولف کتاب بشارت  
 مرتبہ جناب مولوی محمد تقی حیدر صاحب سلمہ ..... قیمت  
 نفحات العنبرین من الفاس القندریہ - اردو - در حالات حضرات  
 قلندر ان عظام قدست اسرار ہم - قیمت قسم اول سے رقم دوم .....  
 شجرۃ لطف امیہ - از حضرت مخدوم شیخ بسکک کاکوروی مع ترجمہ اردو و ہندی  
 مولوی محمد تقی حیدر صاحب سلمہ ..... قیمت  
 مصباح المتعرف لار باب المتعروف - اردو - در بیان اصطلاحات  
 حضرات صوفیہ - مولفہ جناب مولوی حافظ محمد علی حیدر صاحب سلمہ  
 قیمت قسم اول کاغذ سفید عامہ قسم دوم بادامی .....  
 الکلف والرقیم فی شرح لبیم اللہ الرحمن الرحیم مع ترجمہ نور الہیہ شرح سے  
 فیض الکریم و مقدمہ موسومہ بہ کنز الیقین اردو و اصل از حضرت سید عبد الکریم چلی و تہذیب از مولانا  
 مولوی محمد تقی حیدر صاحب کاکوروی و شرح و مقدمہ از جناب شیخ محمد دایع الدین صاحب کاکوروی





CALL No. { <sup>R</sup> ۳۲۰۵۵۹ ع ۱۹۸۰ ACC. NO. ۱۵۵۵۲

AUTHOR علي الورق قلندر

TITLE فاتح الابصار

۱۵۵۵۲ <sup>R</sup> ۳۲۰۵۵۹ ع ۱۹۸۰

۱۵۵۵۲ <sup>R</sup> ۳۲۰۵۵۹ ع ۱۹۸۰

فاتح الابصار

THE TIME

Date	No.	Date	No.	No.



# MAULANA AZAD LIBRARY ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

## RULES:—

1. The book must be returned on the date stamped above.
2. A fine of **Re. 1-00** per volume per day shall be charged for text-books and **10 Paise** per volume per day for general books kept over - due.

